

শ্রীউদ্ধব উবাচ ॥

সুদৃশ্যমিমাং মন্ত্রে যোগচর্য্যামনাত্মনঃ । যথাঞ্জসা পুমান্ সিদ্ধোত্তমো ক্রহঞ্জসাত্ম্যত ॥ ১ ॥

প্রায়সঃ পুণ্ডরীকাক্ষ যুঞ্জন্তো যোগিনো মনঃ । বিধীদন্ত্যসমাধানান্মনোনিগ্রহকর্ষিতাঃ ॥ ২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উনত্রিংশেতু যঃ পূর্বে বিস্তরেণ নিরূপিতঃ । ভক্তিব্যোগস্তমেবাহ স্বভক্তায় সমাসতঃ ।

অতিক্রেশমিবালক্ষ্য যোগেহসঙ্গৈকসম্পদী । সুখোপায়ঃ পুনঃ কৃষ্ণমুদ্রবঃ পরিপৃচ্ছতি ॥ ০ ॥

অনাত্মনঃ অশীকৃতমনসঃ অঞ্জসা অনায়াসতো যথা সিদ্ধোৎ তত্তথা অঞ্জসা সুবোধঃ যথা ভবতি তথা মে ক্রহি ॥ ১ ॥

সুদৃশ্যতাং প্রপঞ্চয়তি প্রায়শ ইতি । মনো যুঞ্জন্তো নিগ্রহন্তঃ বিধীদন্তি ক্রিগন্তি । কুতঃ অসমাধানাং । কথঞ্চিদ্মনসো নিগ্রহেচ কর্ষিতাঃ শ্রান্তাঃ সন্তঃ ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জ্ঞানযোগচর্য্যামংগতোহপ্যনঙ্গীকূর্ব্বতা পরমেকান্তিনা শ্রীমদুদ্রবেন সুদৃশ্যমিমাংমিতাদি পদ্যদ্বয়ে স্ববাক্যে তথা হ্রস্বরত্নেন প্রায়ঃ ফলপর্য্যবসায়িত্বাভাবেন চোক্তহাং । শুক্রেয়মাণায় ভক্তেস্ত সুকরত্বেনাবশুকফলপর্য্যবসায়িত্বেন চাতিপ্রোক্তহাং । ভক্তিরেব কর্তব্যোতি স্বাভিপ্রায়ো দর্শিতঃ । তদেবং তাং জ্ঞানযোগচর্য্যামনাদৃতা ভক্তিমেকান্তীকূর্ষণাস্তব শ্রীকৃষ্ণরূপশ্চৈব ভক্তিং তাদৃশস্ত জ্ঞান-যোগাদিফলানাদরেণৈব কূর্ব্বন্তীত্যাহ চতুর্ভিঃ । অথেনি তৈঃ । পাদাশুজন্ত সঙ্কল্পিপদ্যমুক্তিঃ সাক্ষাৎ দৃশ্যমান তদীয় পাদাশুজাতিব্য-ঞ্জনার্থা । অমীচ শুদ্ধভক্তাঃ । যোগকর্ম্মভিত্ত্যায়য়াচ বিহতাঃ । কৃতভক্ত্যহুষ্ঠানান্তরায়া ন ভবন্তি । যতো নচ মানিনঃ তে মানি-নোহপি ন ভবন্তি পুরুষার্থসাধনে ভগবতো নিকৃপাধি-দীনজনকুপায়া এব সাধকতমস্বং মন্ত্রে ন তু যোগিপ্রভৃতিবৎ স্বপ্রযত্ন-স্তেত্যর্থঃ ॥ ১—৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

মহাতীর্থমহাভক্তাশ্রয়ভুক্তির্থা তথা । ভূতেষাংকৃষ্ণান্মুক্তিশ্চানত্রিংশে নিরূপিতা ।

কৃষ্ণো যঃ সুদৃঢ়ঃ জ্ঞানঃ যত্রাহুপদিশে তৎ । নাগ্রহীতুদ্রবস্তেতজ্জ্ঞাপকং শ্লোকপঞ্চকং ॥ ০ ॥

অনাত্মনো দেহাধ্যাসরহিতস্ত যোগিনো যোগচর্য্যা উক্তা ইমামন্ত্রেঃ সুদৃশ্যতাং মন্ত্রে । অঞ্জসা শীঘ্রঃ যথা সিদ্ধোত্তমা স্বঃ শীঘ্রঃ কথয়েতাজ্ঞসেতাত্ত ক্রিয়াভেদাৎ পৌনরুক্ত্যাদোষঃ ॥ ১ ॥

উক্তলক্ষণযোগচর্য্যায়ঃ সুদৃশ্যতাং প্রপঞ্চয়তি প্রায়শ ইতি । যুঞ্জন্তঃ ব্রহ্মণি মনোনিবেশয়ন্তঃ । অসমাধানাং সমাধাসামর্থ্যাং মনসো নিগ্রহে কর্ষিতাঃ শ্রান্তাঃ ॥ ২ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

তমেব ভক্তিব্যোগমেব । সমাসতঃ সংক্ষেপতঃ । পূর্বাধ্যায়েন সহস্রাধ্যায়স্ত সঙ্গতিমাহ অতিক্রেশমিবেতি । ভক্তিমিশ্রযোগে ক্রেশা-ভাবাদিবেতুক্তং । ইমাং নিরন্তরাধ্যায়োক্তাং যোগচর্য্যাং যোগপরিপাটীং ॥ ১ ॥

* যুঞ্জত ইতি দ্বিতীয়া প্রথমার্থে । ভক্তিপ্রদানতয়া তু ন ক্রিগন্তি কিন্তু ভক্ত্যুপসর্জনতয়েবেতি প্রায়শ ইতুক্তং ॥ ২ ॥

উনত্রিংশ অধ্যায়ে পূর্বে সবিস্তারে যে ভক্তিব্যোগ কথিত হইয়াছে তাহারই পুনর্ব্বার সংক্ষেপে বর্ণন এবং অসঙ্গরূপ যোগকে অতিশয় ক্রেশকর দেখিয়া উদ্ধব তদ্বিষয়ে সুখোপায় প্রশ্ন করেন ॥ ০ ॥

উদ্ধব কহিলেন, হে অচ্যুত ! যাহার মনঃ বশীভূত হয় নাই একরূপ সামান্য ব্যক্তিদিগের পক্ষে এই যোগচর্য্যাকে অতি দুশ্চর বলিয়া বোধ হয় অতএব পুরুষ যাহাতে অক্রেশে সিদ্ধ হইতে পারে তাহাই আমাকে সুখবোধরূপে উপদেশ করুন ॥ ১ ॥

হে পুণ্ডরীকাক্ষ ! যোগানুষ্ঠায়ি ব্যক্তিগণ অসমাধান অর্থাৎ সমাধিতে অসামর্থ্য বশতঃ মনো-নিগ্রহে শ্রান্ত হইয়া সময়ে সময়ে প্রায়ই বিষন্ন হইয়া থাকেন ॥ ২ ॥

* যুঞ্জন্ত ইতি পাঠঃ সমীচীনঃ । মূলে ভাবার্থদীপিকায়াক্ষ যুঞ্জত ইতি তু দীপিকাদীপন কুদভিপ্রেতঃ পাঠঃ ।

অথাৎ আনন্দদুঃখং পদান্বজং হংসাঃ শ্রয়েরন্নরবিন্দলোচন ।

সুখং নু বিশ্বেশ্বর যোগকর্ষ্যভিক্ষ্মায়ামী বিহতা ন মানিনঃ ॥ ৩ ॥

কিং চিত্রমচ্যুত তবৈতদশেষবন্ধো দাসেধ্বনশরণেষু যদাত্মসাত্বং ।

শ্রীধরস্বামী ।

যস্মাদেবং কেচন যোগেন বিবীদন্তি অথাৎ: অতএব যে হংসা: সারাসারবিবেকচতুরা: তে তু আনন্দদুঃখং সমস্তানন্দপরিপূরকং তব পাদান্বজমেব সুখং যথা ভবতি তথা নু নিশ্চয়ং শ্রয়েরন্ সেবন্তে অমানিত্বাৎ অমীতু তন্মায়য়া বিহতা: যে কেচন যোগকর্ষ্যভি-
মানিন: সন্তো ন শ্রয়ন্তে । যদ্বা । অমী হৃদক্কা: তন্মায়য়া ন বিহতা: অতএব যোগকর্ষ্যভি: কুত্বা মানিনো ন ভবন্তি অত্রেতু তন্মায়-
য়য়া মোহিতা: সন্তো বয়ং কর্ষ্যকরণকুশলা ইত কেবলং গর্কিতা ভবন্তি নতু মুচ্যন্ত ইত্যর্থ: ॥ ৩ ॥

তদ্বক্তাস্ত্বং প্রসাদেনৈব কৃতার্থী ভবন্তীতি নাতিচিত্রমিত্যাহ কিমিতি । অনন্তশরণেষু দাসেষু তবাত্মগাং স্বদধীনত্বং । যদ্বথা নন্দ-
গোপীবলিপ্রভৃতিষু । এতৎ কিং চিত্রং নাশ্চর্য্যমিত্যর্থ: যতো যো ভবান্ শ্রীরামরূপেণ মুগৈর্বানরৈ: সহ সাহিত্যং সখ্যমিত্যে বাবৎ

ক্রমসন্দর্ভ: ।

এবমুতত্ত্ব চ ভক্তস্ত ভক্তের্যং ফলং তন্মাত্রঞ্চ মহদেবেত্যাহ কিমিতি । অশেষবন্ধো অশেষাণামনুরপর্ধ্যস্তানাং যো বন্ধুর্মোক্ষাদি-
দানৈনরুপাধিতকারী হে তথাভূত তবৈতৎ কিং চিত্রং । যদনন্তশরণেষু জ্ঞানযোগকর্ষ্যাদ্যহুষ্ঠানাবমুখেষু দাসেষু শুদ্ধভক্তেষু বলি
প্রভৃতিষু আত্মসাত্বং তেবাং য আত্মা তদধীনত্বমিত্যর্থ: । তদ্বক্তাং । ন সাধয়তি মাং যোগ ইত্যাদি । যত্ন তব তথাভূতেষু ন জাত-
গুণাদ্যপেক্ষা চেত্যন্তরঙ্গলীলায়ামপি দৃশ্যতে ইত্যাহ য ইতি । সহৈতি সহভাবং সখ্যমিত্যর্থ: । মুগৈর্বান্দাবনচারিভি: স্বয়ং তু কথ-
স্তুতোহপি । ঈশ্বরাণামিত্যাং লক্ষণোহপি । জ্ঞানযোগাদিপরমফলরূপাং বা মুক্তিপ্তাং দৈত্যোভ্যোহপি দদাসি । পাণ্ডবাদিষু

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী ।

হংসা: সারাসারবিবেচনপরা: সুখং যথা শ্রাত্বাশ্রয়েরন্ শ্রয়ন্তে । যে তু যোগকর্ষ্যভিমানিন: বয়ং যোগিনো বয়ং জ্ঞানিনো বয়ং
কর্ষ্যিণ ইত্যভিমানবস্তন্তেতু তন্মায়য়া বিহতা: সন্তো নাশ্রয়েরন্ । অতএব বিবীদন্তি ॥ ৩ ॥

ত্বাং কেবলং ভজন্তস্ত্বং স্বদ্বাংসলাপাদীভবন্তীতি ন চিত্রমিত্যাহ কিং চিত্রমিতি । অনন্তশরণেষু জ্ঞানযোগকর্ষ্যাদ্যহুষ্ঠানরহিতেষু
দাসেষু আত্মসাত্বং । তেবাং য আত্মা তদধীনত্বমিতি সন্দর্ভ: । রাজ্ঞা স্বপুং বিপ্রসাং কৃতং বিপ্রাধীনং কৃতামতিবং দাসৈস্বনাশ্রসাং
কৃত ইতি । তব আত্মসাত্বং আত্মসাংকৃতত্বমিত্যর্থ: । তদেবাহ যো ভবান্ শ্রীরামরূপেণ মুগৈর্বানরৈ: সহৈতি সহভাবং সখ্যং অরোচ-
য়ৎ । স্বস্মৈ রোচিতমকরোৎ । যদ্বা । মুগৈর্বান্দাবনস্থহারিণৈ: সাহিত্যং গাশ্চারণরোচয়ৎ । তথা মুগৈর্বানরৈশ্চ সাহিত্যং নব-
নীতং চোরয়রোচয়ৎ । তেন তদ্বক্তালক্ষণমমং জ্ঞানযোগং কিং তৈরভ্যন্তং জানীম: যতন্তেবাং স্বমধীন এব বর্তমসে কথং বা অদ্বৈত-

দীপিকাঙ্গীপনং ।

মূলে তবেতি সঙ্কল্পপদাঙ্কি: সাক্ষাত্তদর্শনাভিনয়ব্যাঞ্জনার্থা । পূর্বার্থে নকারস্তানপতিতত্বং শ্রয়েরন্নিত্যাবৃত্তিগৌরবং
তুকারাধ্যাহার: ভক্তানামুৎকর্ষ্যকথনক্ষেত্রাক্রোচৌ যদ্বৈতি । অতএব মায়য়াহবিহতত্বাদেব । অত্রেতু ভক্তা ইতি আধিক্যতয়া ব্যাখ্যা-
নাদিত্যর্থ ইত্যুক্তং । ভক্তানাং মানিত্বাভাবেতু ভগবতো নিরুপাধীনজনাবষয়করূপায়া এব পুরুষাধসাধনং প্রতিহেতুত্বং ন স্বয়ং
প্রযত্নতেতি দৈত্বমেব হেতুজ্ঞেয়: ॥ ৩ ॥

অনন্তশরণেষু যোগজ্ঞানকর্ষ্যাদ্যশ্রান্তরহিতেষু । রামরূপেণৈতাদ্র সাক্ষাৎপেণাপি বৃন্দাবনচারিভির্বানরৈ: সখ্যং ব্যাখ্যেয়ং

হে অরবিন্দনয়ন ! হে বিশ্বেশ্বর ! সারাসার বিবেকচতুর লোক সকল তোমার আনন্দপ্রদ
পাদান্বজকে সুখে আশ্রয় করে, আর এই সকল অভিমानी কুযোগিরা যোগ কর্ষ্য দ্বারা তোমার মায়ায়
মোহিত হয় মাত্র, মুক্ত হয় না ॥ ৩ ॥

হে অচ্যুত ! হে অশেষবন্ধো ! অনন্তশরণ ভূত্যেরা যে আপনাতে আত্মসাৎ কৃত হইয়াছে তাহার

যোহরোচয়ং সহ যুগৈঃ স্বয়মীশ্বরানাং শ্রীমৎকিরীটতটপীড়িতপাদপীঠঃ ॥ ৪ ॥

তং ত্রাখিলাশ্রদয়িতেশ্বরমাশ্রিতানাং সর্বার্থদং স্বকৃতবিদ্বিস্থজেত কো নু ।

কো বা ভজেৎ কিমপি বিস্মৃতয়েনুভূতৌ কিস্বা ভবেন্ন তব পাদরজোজুযাং নঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীপরমানী ।

অরোচয়ং শ্রীত্যা কৃতবান্ কথন্তুতঃ ঈশ্বরানাং ব্রহ্মাদীনাং যানি শ্রীমন্তি কিরীটানি তেবাং তটাত্ত্রাণি তৈঃ পীড়িতং বিলুলিতং পাদপীঠঃ যত্র স্বয়ং তথাভূতোহপি সন্ ॥ ৪ ॥

অতস্তাং পরিত্যজ্য কো নামাত্মং সংশ্রয়েদিত্যাহ তং হেতি । তমেবভূতং ত্রা ত্রাং কোহু বিস্মজেৎ ন ভজেৎ কথন্তুতঃ স্বকৃতবিৎ বলিপ্রহ্লাদাদিষু ত্রয়া কৃতমহুগ্রহং জানন্ । যত্র । স্বস্মিন্নবাগ্ম্যমিতয়া কৃতমুপকারঃ বিদ্বান্ তদেবাহ অখিলাশ্রদয়িতেশ্বরং অখি-
লত্র জগতঃ আশ্রয়ানাং চেতয়িতারং আশ্রয়াদেব দয়িতঃ প্রেষ্ঠ স্রুসেবাং ঈশ্বরহাদবশুভজনীয়ঃ । কিঞ্চ । আশ্রিতানাং সর্বার্থদং তর্হি কিং ফলোদ্দেশেনাহং সেবাঃ নহি নহি কিমপি অনিরুক্তং তদ্ব্যতিরিক্তং স্বর্গাদি ত্রয়া দত্তমপি কোবা ভজেৎ সেবেত কথন্তুতং তং যং কেবলং ভূতৌ ইচ্ছিস্তভোগায় অহু অনন্তরমেব তাৎস্মিতয়ে ভবতি । যত্র । তদ্ব্যতিরিক্তং কিমপি দেবতাস্তরং ধর্মজ্ঞানাদি সাধনং বা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সৌত্য-দৌত্য-বীরাসনাদিস্থিতিবদাসানান্ত স্বয়মদীনো ভবসি । অতএবভূতস্য শ্রীকৃষ্ণরূপস্যৈব তব ভক্তিমুখোতি ভাবঃ ॥ ৪ ॥

ফলিতমাহ তমিতি । তমেবভূতং ত্রাং স্বকৃতবিৎ প্রসন্নবদনাস্তোজঃ পদ্মগর্ভাকর্ণশ্ৰেণমিত্যাশ্রিত্যাদি শ্রীকপিলদেবোপদেশতঃ স্বসৌন্দর্য্যাদি-
ক্ষুণ্ণি লক্ষণং স্বস্মিন্ কৃতং তদীয়োপকারং যো বেত্তি স কোহু বিস্মজেৎ । তচ্চাপি চিত্তবড়িশঃ শনকৈর্ষিযুক্ত ইতি । তদ্ব্যতিরিক্ত-
কারি বিশেষণং পরিত্যজেৎ ন কোহপীত্বার্থঃ । তস্মাদযত্নজতি স কৃতম্ এবতি ভাবঃ । কথং ভূতং ত্রাং স্বরূপত এবাখিলানানা-
শ্রয়ানাং দয়িতং প্রাণকোটপ্রেষ্ঠং ঈশ্বরং চেতাদি । তথা নু বিতর্কে । তদ্ব্যতিরিক্তং কিমপি দেবতাস্তরং ধর্মজ্ঞানাদিসাধনং বা ভূতৌ
ঐশ্বর্য্যায় সংসারস্ত বিস্মৃতয়ে ইত্যাদি টীকাচ সমং । অস্মাকন্ত তত্ত্বং ফলমপি তদ্ব্যতিরিক্তেবাত্ত্বতমিত্যাহ কিং বেতি । বা শব্দেন
তত্রাপানাদরঃ সূচ্যতঃ । তদ্ব্যতিরিক্তং । যং কস্মিভির্ভগবদেত্যাদি ॥ ৫ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বাদিনাং জ্ঞানিনাং ত্রাং ন কস্তাপ্যধীনঃ কাপি শ্রুতোহতো দাসা বয়ং ন জ্ঞানযোগমিমং স্বীকুর্ম ইতি ব্যতিব্যাজিতং । পীড়িতং সজ্জট-
বিলুলিতং ॥ ৪ ॥

ত্রা ত্রাং অখিলানামাশ্রয়ানাং জীবানাং নারদাদিক্রুপেণ ভক্ত্যুপদেষ্ট ত্রাং দয়িতং প্রতি স্বকর্মফলপ্রদহাদীশ্বরং আশ্রিতানাং সর্ব-
পুরুষার্থপ্রদং । স্বকৃতবিৎ শ্রেষ্ঠ বলিপ্রহ্লাদাদিষু ত্রয়া কৃতমহুগ্রহং জানন্ কোহু বিস্মজেৎ ন কোহপি কেবলমরসজ্ঞো নিকৃষ্টযোগি-
জন এব কৃতম্হো বিস্মজেদিত্যর্থঃ । কিঞ্চ । ভজয়পি কো বা ত্রাং মুক্তিকামো ভজেদিত্যাহ কো বেতি । বিস্মৃতয়ে তদ্বিস্মৃতরূপায়
রাজ্যাদার্থং তথা অহুভূতৌ কেবলানুভবায় মোক্ষার্থঃ বা কো ভজয়ন্ন কোহপি । কিমপীতি ক্রিয়াবিশেষণং । কিঞ্চ । নাপি ভজনং কঃ
কুর্ধ্যাদিত্যর্থঃ । নহু তর্হি নিক্ষাণামপি প্রহ্লাদাদীনাং ভক্তিমুক্তী কথং দৃশ্যতে তত্রাহ কিস্বেতি । তথাচোক্তং । মোক্ষধর্মে নারায়ণীয়ে ।

দীপিকাঙ্গীপনং ।

এবং বিহারৈঃ কোমারৈঃ কোমারং জহতুরিত্যত্র মর্কটোং প্রবনাদিভিরিত্যুক্তেঃ । তস্মাদ্ব্যতিরিক্তেব মুখ্যত্বং প্রতিভাতীতি তামেব ক্রহীতি
ভাবঃ ॥ ৪ ॥

অতো ভক্তানানামাসংকরণং । অতঃ স্বর্গাদিকং ধর্মজ্ঞানাদিসাধনং চ । পূর্বার্থে শ্রেষ্ঠ স্বীয়েষু তদীয়েষু বল্যাদিষু ইতি ব্যাখ্যানে
স্বশব্দেন বাক্যে যঃ কর্তা তদ্ব্যব পরামর্শকত্বমিতি নিয়মব্যাখ্যাতদ্ব্যবহিতঃ । তদেব উপকারিত্বমেব । যদি সর্বার্থদোহস্মি তর্হি
অনিরুক্তং সদসম্ভাগনির্বচনীয়াং । অবিশ্রুতং তং পরিপূর্ণকামমিত্যাদৌ দেবতাস্তরভজনাদেবেরকান্তিনাং নিবন্ধবাদার্থাস্তরমাহ
যদেতি তয়া সাধনসম্পত্তা ॥ ৫ ॥

আশ্চর্য্য কি ! যে হেতু ব্রহ্মাদি দেবগণ কর্তৃক কিরীটতটপীড়িত পাদপীঠ হইয়া প্রীতিপূর্বক
বানরদিগেরও সহিত সখ্য করিয়াছিলেন ॥ ৪ ॥

সকল জগতের প্রিয়বন্ধু, আশ্রিতের সর্বার্থদাতা ঈশ্বর যে আপনি, আপনকার কৃত উপকার স্মরণ
করিয়া আর কোন ব্যক্তি আপনাকে ভজনা না করিতে পারে, আর আপনাকে বিস্মৃত হইয়া আপনা
কর্তৃক দত্ত বিভূতিই বা কোন্ ব্যক্তি ভজনা করে, আর আপনকার পাদরজঃসেবি আমাদিগের কিসের
বা অভাব আছে ? ॥ ৫ ॥

নৈবোপযন্ত্যপচিতিং কবয়ন্তবেশ ব্রহ্মায়ুষোহপি কৃতমুদ্রমুদঃ স্মরন্তঃ ।

যোহন্তর্বিহিস্তনুভূতামশুভং বিধুন্নম্রাচার্য্যচৈত্য়বপুষা স্বগতিং বানক্তি ॥ ৬ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

ইতাদ্ধবেনাত্যনুরক্তচেতসা পুষ্টো জগৎক্রীড়নকঃ স্বশক্তিভিঃ ।

গৃহীতমূর্ত্তিভ্রয় ঈশ্বরেশ্বরো জগাদ সপ্রেম মনোহরস্মিতঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীশ্রবাসমী ।

ভূতৈঃ ঈশ্বর্য্যায় সংসারস্ত বিস্মৃতয়ে মোক্ষায় বা কো ভজ্যেত ন কোহপি নহু তত্ত্ব সাধনঃ বিনা ভোগমোক্ষাদি ফলং কথং ত্রাং তত্রাহ
কিঞ্চেতি । তদ্বক্তা । যা বৈ সাধনসম্পত্তিঃ পুরুষার্থচতুষ্টয়ে । তয়া বিনা তদাপোতি নরো নারায়ণাশ্রয় ইতি ॥ ৫ ॥

আস্তামেবাত্তজনবার্ত্তাপি স্বংকৃতোপকারস্ত ত্রব্যাস্বনিবেদনে নৈব নিষ্কৃতির্নাশ্রণেত্যাহ নৈবেতি । অপচিতিং প্রত্যাপকারং আনৃণ্য-
মিতি যাবৎ । কবয়ো ব্রহ্মবিদোহপি নৈব প্রাপ্নুবন্তি বতস্বংকৃতমুপকারং স্মরন্তঃ ঋদ্ধমুদঃ উপচিতপরমানন্দাঃ । উপকারমেবাহ । যো
ভবান্ বহিরাচার্য্যাবপুষা গুরুরূপেণ অন্তশ্চৈত্য়বপুষা অন্তর্ধ্যামিরূপেণ অশুভং বিষয়বাসনাং বিধুন্স্ব নিরন্ত্রন্ স্বগতিং নিজরূপং
প্রকটয়তি তস্ত তব ॥ ৬ ॥

ঈশ্বরেশ্বরত্ব হেতুঃ জগৎক্রীড়নকঃ ক্রীড়োপকরণং যন্ত সঃ । নহু জগৎস্থ্যাদিনা ব্রহ্মেশাদয়ঃ ক্রীড়ন্তি তত্রাহ স্বশক্তিভিঃ সত্তা-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নহু কথং তত্ত্বফলমপি বিস্মৃজতি ন তু মাং কিং বা মম কৃতং তত্রাহ নৈবেতি । হে ঈশ কবয়ঃ সর্ব্বজ্ঞাঃ ব্রহ্মহুলায়ুষোহপি তৎ-
কালপর্য্যন্তং ভজন্তোহপি ত্যর্থঃ । তব কৃতমুপকারং ঋদ্ধমুদঃ উপচিততদ্বক্তিপরমানন্দাঃ সন্তঃ স্মরন্তঃ অপচিতিং ন পশ্যন্তি তস্মান বিস্মৃ-
জেদিত্যুক্তং । কৃতমাহ । যো ভবান্ তনুভূতাঃ স্বংকৃপাভাজনহেন কেবাঞ্চিং সফলতনুপারিণাং বহিরাচার্য্যাবপুষা অন্তশ্চৈত্য়বপুষা চিত্ত-
ক্ষুতিধোয়াকারেণ । অশুভং তদ্বক্তিপ্রতিযোগি সর্বং বিধুন্স্ব স্বগতিং স্বাত্ত্বং বানক্তি ॥ ৬ ॥

ঈশ্বরেশ্বরত্বেন নিরপেক্ষোহপি তং প্রতি সপ্রেমেতি । সপ্রেমেত্যাদিরূপো জগাদ । তত্রেশ্বরেশ্বরত্বং ত্রিধা যপাক্রমং শ্রেষ্ঠোনাহ ।

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্ত্তী ।

যা বৈ সাধনসম্পত্তিঃ পুরুষার্থচতুষ্টয়ে । তয়া বিনা তদাপোতি নরো নারায়ণাশ্রয় ইতি । ভোগমোক্ষাদিকমাহুযজিকং ফলং । ভক্তা-
নভীপ্সতমপি তয়া দীযত এবোতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

নহু মাং ভজন্তা এব জনেভ্যো বাঞ্ছিতসমস্তপুরুষার্থপ্রদত্য়ান্মম তত্তদানং ন নিরূপাদিকং কিন্তু সোপাদিকমেবেতি চেন্মবং
তচ্চ তৈঃ ক্রিয়মাণং তদ্বজনমপি তদ্বক্তামেবেত্যতো নিরূপাধি পরমহিতকারিত্বং সহস্র মহাকল্পভাব্যাপ্যপি পরিচর্য্যা জনা নৈব
নিষ্কণী ভবিতুং শকুবন্তীত্যাহ নৈবেতি অপচিতিং প্রত্যাপকারমানৃণ্যমিতি যাবৎ । উপযন্তি ন প্রাপ্নুবন্তি । কবয়ো বিবেকিনঃ
ব্রহ্মায়ুষোহপি ব্রহ্মতুল্যমায়ুঃ প্রাপ্য ভজন্তোহপি ত্যর্থঃ । বতস্বংকৃতমুপকারং স্মরন্তঃ ঋদ্ধমুদঃ উপচিত পরমানন্দাঃ উপকারমেবাহ যো
ভবান্ বহিরাচার্য্যো মন্ত্রগুরুঃ শিক্ষাগুরুশ্চ তদ্বপুষা স্বমন্ত্র স্বভক্ত্যুপদেশেনাহুগৃহ্নন্ অন্তশ্চৈত্য়োহন্তর্ধ্যামী তদ্বপুষা । দদামি বুদ্ধিযোগং তং
বেন মামুপযান্তি তে । ইতি তদ্বক্তেঃ । প্রাপ্যকবুদ্ধবর্ত্তীঃ প্রেয্য স্বভজনং কারয়ন্ স্বগতিং প্রেমবৎ পার্শ্বদত্বলক্ষণং গতিং বানক্তি ॥ ৬ ॥

স্বশক্তিভিরন্তরঙ্গাতট্যাবহিরঙ্গাভিরন্তর্ধ্যামিরূপেণ জীবরূপেণ দেহরূপেণ জগদেব ক্রীড়নঃ ক্রীড়াসাধনঃ যস্য স তেনাস্তর্ধ্যামি-

দীপিকাদীপনঃ ।

নিষ্কৃতিমানৃণ্যঃ । যাদিতি নাতঃ পরম্পদার্থবিবরণমিত্যর্থঃ । এবং সর্ব্বত্র । বিষয়বাসনাঃ তদ্বক্তিপ্রতিযোগিনীং নিজঃ রূপং
স্বরূপাহুভবং ॥ ৬ ॥

ঈশ্বরেশ্বর ঈশ্বরত্ব প্রকৃতিপ্রবর্ত্তকস্ত মহাপুরুষস্তাপীশ্বর ইতি স্বয়ং ভগবত্বং ব্যঞ্জিতং ॥ ৭ ॥

উপচিতপরমানন্দ ব্রহ্মবিৎ কবিগণ আপনা কর্ত্তক কৃতোপকার স্মরণ করত কিছুতেই আর আনৃণ্য
প্রাপ্ত হয়েন না, যে হেতু আপনি বাহিরে আচার্য্যরূপে ও অন্তরে অন্তর্ধ্যামিরূপে শরীরদিগের
অশুভ নাশ করত স্বীয় গতি প্রদান করেন ॥ ৬ ॥

শুকদেব কহিলেন, অনুরক্তচেতা উদ্ধব কর্ত্তক এইরূপ পুষ্ট হইয়া জগৎক্রীড়নক ঈশ্বর স্বীয় শক্তি-

শ্রীভগবানুবাচ ॥

হস্ত তে কথয়িষ্যামি মম ধর্মান্ স্তম্ভলান্ । যান্ শ্রদ্ধয়া চরন্মর্ত্যো যত্নাং জয়তি দুর্জয়ং ॥ ৮ ॥
কুর্যাৎ সৰ্বাণি কৰ্ম্মাণি মদর্থং শনৈকৈঃ স্মরন্ । ময্যর্পিতমগ্নিচিহ্নে মদ্বর্মাভ্যমনোরতিঃ ॥ ৯ ॥
দেশান্ পুণ্যানাশ্রয়েত মদ্বৈকৈঃ সাধুভিঃ শ্রিতান্ । দেবাস্থরমনুষ্যেষু মদ্বক্তাচরিতানি চ ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দিভিঃ গৃহীতং মূর্ত্তিত্রয়ং যেন সঃ । সপ্রেম প্রেম্না সহিতং মনোহরং স্মিতং যশ্চ সঃ সপ্রেম যথা ভবতি তথা জগাদেতি বা ॥ ৭ ॥
হস্তেতি সহর্ষং সম্বোধনং । স্তম্ভলান্ স্তম্ভরূপান্ যত্নাং সংসারং দুর্জয়মশ্রুতপায়েঃ ॥ ৮ ॥
ধর্মানবাহ কুর্যাদিতি ত্রয়োদশভিঃ । মাং স্মরন্ শনৈকৈঃ অসম্ভ্রমতঃ তদাহ ময়ীতি । অর্পিতে মনশ্চিহ্নে সঙ্কল্পবিকল্পানুসন্ধানাত্মকে
যেন অতএব মদ্বর্মেষেব আশ্রয়মনসো রতির্যশ্চ সঃ ॥ ৯ ॥
পুণ্যদেশলক্ষণমাহ মদ্বৈকৈরिति । দেবাদিসু যে মদ্বক্তাশ্লেষমাচরিতানি কৰ্ম্মাণি চাশ্রয়েৎ ॥ ১০ ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

জগদ্বিতী ততস্তত্ত্বং শক্তির্গ্নির্জাংশাবেশবিভূতিং গতাভিরিতি কনিষ্ঠেন প্রকটিতব্রহ্মাদিমূর্ত্তিত্রয় ইতি মধ্যমেন । দৈশ্বর্যশ্চ প্রকৃতি
প্রবর্তকশ্চ মহাপুরুষতাপীশ্বর ইত্যন্তমেনেতি ক্ষেয়ং ॥ ৭—১১ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

রূপেণোক্তং তথা প্রেরয়ামাস যথা ভাবিকলিযুগবর্ত্তিত্ত্বজনানন্দহেতুমেব স পপ্রচ্ছেতি ভাবঃ । ক্রীড়নমপি তশ্চ স্বভক্তিরসবিত-
রণময়মেবেত্যাহ গৃহীতেতি । উদ্ধবরূপেণ প্রশ্নকর্ত্তা শ্রীকৃষ্ণরূপেণোত্তরকর্ত্তা দেশকাণাস্তবর্ত্তিশুকপরীক্ষিতাদিত্ত্বরূপেণ প্রশ্নো-
ত্তরানুতসম্প্রদানক্ষেতি মূর্ত্তিত্রয়ং গৃহীতং যেন সঃ । দৈশ্ব্যং কৃপাচাতুর্য্যং নাশ্চ সন্তবেদিত্যাহ দৈশ্বর্য্যামপীশ্বরঃ । সপ্রেম প্রেমসহিতং
মনোহরং স্মিতং যস্য সঃ ॥ ৭ ॥

হস্তেতি হর্ষেহুৎকম্পায়াং বা । মম ধর্মান্ ভক্তিজনালক্ষণান্ স্মরত্বেন দর্শয়ামান্বাং স্তম্ভলান্ ॥ ৮ ॥

তত্র কেবলাং প্রদানীভূতাক্ষ ভক্তিঃ তদ্ব্যগ্রেবোপদিশতি কুর্যাদিতি । তত্র প্রথমে পক্ষে সৰ্ব্বাণি ব্যাবহারিকানি কৰ্ম্মাণি দস্ত-
ধাবনাদীনি পারমার্থিকানি শ্রবণকীৰ্ত্তনাদীনি চ । দ্বিতীয়পক্ষে কৰ্ম্মাণি বর্ণাশ্রমবিহিতাত্মপীতি শেষঃ । মযোবার্পিতং মনো যৈস্ত-
ষেব চিত্তং যস্য সঃ কৃতমদ্বক্তাসক্তিক ইত্যর্থঃ । মদ্বর্মে ভক্তাবেব স্বমনসো রতির্যস্য সঃ ॥ ৯ ॥

কেবলামপি বৈদীং রাগাছুগাঞ্চ তদ্ব্যগাহ দেশান্ দ্বারকাদীন্ আশ্রয়েদাবসেৎ । দেবাদিসু যে মদ্বক্তা নারদপ্রহ্লাদাশ্বরীষা-
দয়ন্তেষামিবাচরিতাচাচারান্ আশ্রয়েত অহুসরেদিতি বৈদী ভক্তিঃ । দেশান্ গোকুলবৃন্দাবনগোবর্দ্ধনাদীন্ চক্রকা স্তব্দাঙ্গোপী-
কাদীনাচাচারানহুসরেদিতি রাগাছুগা চ দর্শিতা ॥ ১০ ॥

দীপিকাদীপনং ।

অষ্টৌষোগাদিভিঃ ॥ ৮ ॥

অসংরম্ভতশ্চিহ্নাত্মদ্বৈগতয়া । তদাহ অসংরম্ভতমেবাহ । অতএব অর্পিতচিত্তমনস্বাদেব । আশ্রয়মনসঃ স্বমনসঃ । উপলক্ষণমিদং
চিত্তাদেঃ ॥ ৯ ॥

যে মদ্বক্তাঃ নারদপ্রহ্লাদাশ্বরীষাদয়ঃ ॥ ১০ ॥

দ্বারা মূর্ত্তিত্রয় ধারণ করত শ্রীতির সহিত মনোহর হাশ্ব্য করিয়া কহিতে লাগিলেন ॥ ৭ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে উদ্ধব ! শ্রদ্ধাপূর্ব্বক যাহা আচরণ করিয়া মানুষ দুর্জয় যত্নকেও অতিক্রম
করে, সেই স্তম্ভল আমার ধর্ম্ম সকল তোমাকে উপদেশ করি ॥ ৮ ॥

আমাকে স্মরণ, আমাতে মন অর্পণ এবং আমার ধর্মে রতিমতি করিয়া আমার নিমিত্ত অল্পে অল্পে
সকল কর্ম্মই করিবে ॥ ৯ ॥

মদ্বক্তা সাধু কর্ত্তক আশ্রিত পুণ্যদেশ আশ্রয় করিবে ও দেবাস্থর মনুষ্যের মধ্যে মদ্বক্তা কর্ত্তক আচ-
রিত ব্যবহার সম্পাদন করিবে ॥ ১০ ॥

পৃথক্ সত্রেণ বা মহং পৰ্ব্বযাত্রামহোৎসবান্ । কারয়েম্ ত্যাগীতাদৈর্যম্হারাজবিভূতিভিঃ ॥ ১১ ॥

মামেব সৰ্ব্বভূতেষু বহিরন্তরপারতং । ঈক্ষেতান্নি চাত্মানং যথা খমমলাশয়ঃ ॥ ১২ ॥

ইতি সৰ্ব্বাণি ভূতানি মদ্ভাবেন মহাদ্বাতে । সভাজয়ম্ভয়মানো জ্ঞানং কেবলমাশ্রিতঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সত্রেণ সংভূয় বা ॥ ১১ ॥

অন্তরঙ্গাং ভক্তিমাহ মামিতি ত্রিভিঃ । সৰ্ব্বভূতেষ্বান্নি চাত্মানমীশ্বরং স্থিতং মামেক্ষেত । কথমেকস্ত সৰ্ব্বেষু বৃত্তিস্তত্রাহ বহিরন্তঃ পূর্ণমিত্যর্থঃ । তৎ কুতঃ । অপারতং অনাবরণং তদপি কুতঃ যথা খং অদঙ্গাদিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

হে মহাদ্বাতে অতিগ্রাজ্ঞ ইতানেন প্রকারেণ কেবলং জ্ঞানং জ্ঞানরূপাং দৃষ্টিমাশ্রিতঃ সন্ সৰ্ব্বাণি ভূতানি মদ্ভাবেন মন্তমানঃ সভাজয়ন্ পণ্ডিতো মত ইত্যন্তরেণাশয়ঃ ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কথম্ভূতমীশ্বরং বহিরন্ত্যাদি টীকৈব । অত্র মামেবেতি শ্রীকৃষ্ণরূপমেবেক্ষেত নতু কেবলান্তর্ঘ্যামিক্রুপমিত্যভিপ্রায়ৈণেবাস্তরঙ্গাং ভক্তিমাহেতি ব্যাখ্যাতে ॥ ১২ ॥

ততশ্চ ইতীতি । কেবলং জ্ঞানং অন্তর্ঘ্যামিদৃষ্টিমাশ্রিতোহপি ইতি পূর্বোক্তপ্রকারেণ সৰ্ব্বাণি ভূতানি মদ্ভাবেন তেষু যম শ্রীকৃষ্ণ-রূপস্ত যো ভাবঃ অস্তিৎ তদ্বিশিষ্টতয়া মন্তমানঃ সভাজয়ন্ পণ্ডিতো মতঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

উক্তেষু ভক্তিভেদেষু সাধারণং ধর্মমাহ পৃথগিতি ॥ ১১ ॥

ভক্ত্যাশ্রিতানাং কৃত্যমুক্তা জ্ঞানাস্রিতানাং কৃত্যমাহ মামেবেতাষ্টভিঃ । অপারতমাবরণশূন্তং পূর্ণমীক্ষেত । জ্ঞানমাশ্রিত ইত্যন্তর-শ্লোকস্থস্য কর্তৃপদস্যাহুষণঃ । আত্মনি স্বস্বিচ্ছাচ্ছানমন্তর্ঘ্যামিণং যথা খং আকাশমিবালিপ্তং ॥ ১২ ॥

মদ্ভাবেন ব্রহ্মেবেতি ভাবনয়া সভাজয়ন্ সম্মানয়ন্ মন্তমানঃ মননঞ্চ কুর্সন্ জ্ঞানমাশ্রিতঃ জ্ঞানীত্যর্থঃ । পণ্ডিতো মত ইত্যুরেণা-শয়ঃ । অত্র কেবলমিত্যাশ্রয়প্রক্রিয়াবিশেষণং । নতু জ্ঞানস্য ভক্তিরহিতস্য কেবলজ্ঞানস্য বিগীতত্বাৎ । যদ্বা । কেবলং জ্ঞানং অদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম আশ্রিতঃ । হে মহাদ্বাতে ইতি স্বত্ত্ব ভট্টোব কেবলয়া সৰ্ব্বতোহপ্যাদিকোন দ্যোতয়সে ইত্যাহ্বয়ঃ ॥ ১৩ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

পৰ্ব্ব একাদশাদিযাত্রাবিশিষ্টজনসমাগমঃ মহোৎসবো হোলিকাদিঃ শক্তিসত্ত্বে পৃথক্ । তদভাবে সত্রেণেতি ॥ ১১ ॥

মামেব শ্রীকৃষ্ণরূপমেবাত এবাস্তরঙ্গামিতি টীকায়ামুক্তং অন্তর্ঘ্যামিসত্ত্বেহপি কৃষ্ণস্য অয়ং ভগবত্বেন প্রাবল্যাৎ তদুপাসকানাম-স্তর্ঘ্যামিস্থানে স এব সৰ্ব্বত্র স্ফুরতীতি ভাবঃ । তৎ পূর্ণত্বং । তদপি অপারতত্বমপি ॥ ১২ ॥

মদ্ভাবেনেতি মন শ্রীকৃষ্ণরূপস্ত যো ভাবস্তেষন্তি স্বং তদ্বিশিষ্টতয়া মন্তমানঃ ॥ ১৩ ॥

পৃথক্ পৃথক্ই হউক বা সকলে গিলিয়াই হউক নৃত্য গীতাদিদ্বারা ও মহারাজ বিভূতিদ্বারা আমার নিমিত্ত সকল যাত্রা মহোৎসবের অনুষ্ঠান করিবে ॥ ১১ ॥

নির্মলাশয় ব্যক্তি আকাশের ন্যায় সকল ভূতের অন্তরে বাহিরে ও আত্মাতে অনাবৃতরূপে আমাকে দর্শন করিবে ॥ ১২ ॥

হে বুদ্ধিমন্ উদ্ভব ! এই প্রকারে সমুদায় ভূত ও সকল জীব আমার ভাবে তদন্ত হইয়া কেবল জ্ঞানের উপাসনা করিয়া সিদ্ধ হয় ॥ ১৩ ॥

ব্রাহ্মণে পুরুষে স্তেনে ব্রহ্মণ্যেহর্কে ক্ষুলিঙ্গকে। অক্রুরে ক্রুরকে চৈব সমদৃক পণ্ডিতো মতঃ॥ ১৪
নরেষভীক্ষুং মদ্রাবং পুংসো ভাবয়তোহচিরাৎ। স্পর্দ্ধাসূয়াতিরস্কারাঃ সাহস্কারা বিয়ন্তি হি ॥ ১৫

শ্রীধরস্বামী।

নহু উত্তমাদমগম্যমেষেকরূপেণ সভাজনমপাণ্ডিতামেব শ্রাং পূজাপূজাদিব্যতিক্রমাদিত্যাশঙ্ক্য তামেব জ্ঞানদৃষ্টিং প্রাপকয়তি
ব্রাহ্মণ ইতি। বিষমেষপি সমদৃক্ সমং মামেব পশুন্ বৈষম্যমেব চতুর্দা দর্শয়তি ব্রাহ্মণে পুরুষ ইতি। জাতিতো বৈষম্যং পুরুষোহস্তাজ-
জাতিবিশেষঃ স্তেনে ব্রহ্মস্বহারিণি ব্রহ্মণ্যে ব্রাহ্মণেভ্যো দাতরীতি কথ্যতঃ। অর্কে ক্ষুলিঙ্গ ইতি গুণতঃ। অক্রুরে শাস্ত্রে ক্রুরে চেতি
স্বভাবতঃ ॥ ১৪ ॥

নরেষভীষদৃষ্টিঃ কুর্ততঃ সদাঃ ফলবিশেষমাহ নরেষ্বিতি। সমোত্তমহীনেষু স্পর্দ্ধাদয়ঃ স্বশ্লিষহস্কারাঃ হি নিশ্চিতং বিয়ন্তি নশ্রুন্তি ॥ ১৫

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ব্রাহ্মণাদিষু সমদৃক্ সমং মামেব পশুতীতি ॥ ১৪ ॥

ততশ্চ নরেষভীক্ষমিত্যাदिना तादृशशोपासनाविशेषश्च वृत्तिः स্পर्द्धादिफलरूपं फलमुक्तं। विमृज्येत्यादिना तथा दृष्टिसाधनं सर्व-
नमस्कारमुद्दिष्टं यावदित्यादिना तादृशशोपासनाया अवधिष्व सर्वत्र अतः स्वकृतिमुक्तं। सर्वमित्यादिना नव्यावद्दये यज्ज्ज्ञे ब्रह्मेतद्व-
वादिति। न मुह्यन्ति न शोचन्ति न ह्यस्यन्ति यतो गता इति प्रचेतसः प्रति श्रीभगवद्वाक्ये तट्टीकायाः च तत्र भगवतः प्रतिपदनव्या-
कृतिरेव ब्रह्मेतीति यद्वक्तुं तदेव तत्फलमित्याहुः। यद्वा। कथमस्यावतारस्य ब्रह्मता भवतीति गोपालतापनी ऋतिप्रसिद्ध-
ब्रह्मेताभिधानं नराकृतिं परब्रह्मरूपकृतिं तत्फलमित्याहुः। तेनैव तादृशोपासनाः सर्वोर्द्धमभिप्राशंसति अयं हीति। सर्वकलानां
समाधानः सर्वोपासनानां सद्गीतानां समीचीनः। मद्रावो मम श्रीकृष्णरूपश्च भावना एतच्च श्रीकृष्णस्य भजनश्राव्याभिभजनानुपाधकाः
श्रीगीतोपसंहाराद्व्यपारेणैवेवेक्तुं। तथाहि ईधरः सर्वभूतानामित्यादि इति ते इत्यादि सर्वगुह्यतममित्यादि। मन्मना इत्यादि सर्व-
धर्मानित्यादि। अहं च गुह्यं पूर्वाध्यायोक्तं ज्ञानं। गुह्यतरमस्तुर्धामिज्ञानं। सर्वगुह्यतमं मन्मनश्चादिलक्षणं तदेकशरणत्वलक्षणं
तदुपासनामात्रं समानं। अथवा पूर्वोक्तभगवद्दर्शनामेव कैमुत्येन माहात्म्यं दर्शयितुं ज्ञानं ततो निहनिष्यन्ननुवदति मामित्यादिना।
सर्वं ब्रह्मेत्यादास्तেন तदेव श्रोतुं अयं हीति। सर्वकलानां ज्ञानकर्मयोगानां सद्गीतानां सहायः सहस्रं सद्भि रित्याकृतौ सद्वादेशां
सहाकृतीति निरुक्तेः ॥ १५—१६ ॥

श्रीविश्वनाथचक्रवर्ती।

ব্রাহ্মণে পুরুষে ইতি। জাতিতো বৈষম্যেহপি স্তেনে ব্রহ্মস্বহারিণি ব্রহ্মণ্যে দানাদিনা ব্রাহ্মণভক্তে ইতি কথ্যতঃ। অর্কে ক্ষুলি-
ঙ্গকে ইতি প্রমাণতঃ। অক্রুরে ক্রুরে চেতি গুণতো বৈষম্যেহপি সমদৃক্ সমং মামেব ব্রহ্ম একরূপং সর্বত্র পশুন্ পণ্ডিতো জ্ঞানী জাত্যা-
দিতো বিষয়ং পশুংস্বজ্ঞানীত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

স্পর্দ্ধাদিদোষাপগমার্থমপি সর্বত্র মদৃষ্টিঃ কর্তব্যেত্যাহ নরেষ্বিতি। স্বতুল্যে স্পর্দ্ধা স্বতোহস্রয়া। স্বতোহন্যুনে তিরস্কারঃ খলু স্যাৎ।
যদি সর্বত্রৈব মাং পশ্যেত্তদা ময়া সহ কথং স্পর্দ্ধাদয়ঃ সম্ভবেয়ুরিতি ভাঃ। সাহস্কারা ইতি স্বশ্লিষপি ব্রহ্মদশনাং কুব্রাহস্কারঃ প্রসজ্জ-
যিতি ভাবঃ। বিয়ন্তি নশ্রুন্তি ॥ ১৫ ॥

দীপিকাদীপনং।

পূজাপূজাদীতি সর্বপূজায়ামপূজাস্য স্বপচাদেরপি পূজনং তদভাবে বিশ্রুতাপ্যপূজনমিতি ব্যতিক্রমাদপরাধাদিত্যর্থঃ। এবং চ।
সর্বভূতেষু যঃ পশ্যেত্তদগবদ্ভাবমায়ন ইত্যাদি শ্রায়েন তত্ত্ব বহির্দৃষ্ট্যভাবান ব্যতিক্রমঃ প্রত্যাভ্যুত্তমভাগবদ্ব্যমিত্যর্থঃ। কথ্যতশ্চৌর্য্য-
দানলক্ষণতঃ। উত্তমাদমগম্যমেষেকরূপেণ ॥ ১৪ ॥

সমেতি সমে স্পর্দ্ধা নশ্রুতি উত্তমেষুহয়া। হীনে তিরস্কারঃ সর্বত্র ভগবদ্ভ্যা নশ্রুতীত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ব্রাহ্মণে, চণ্ডালে, ব্রহ্মস্বাপহারিতে, ব্রাহ্মণোদ্দেশে দানকর্তৃত্বে, সূর্য্যে, অগ্নিক্ষুলিঙ্গে, অক্রুরে
এবং ক্রুরে যে ব্যক্তি সমান দর্শন করেন তিনিই জ্ঞানী ॥ ১৪ ॥

যিনি সমুদায় নরেষ্টে নিত্য নিত্য মদ্রাব ভাবনা করেন, অচিরাৎ তাঁহার অহস্কারের সহিত স্পর্দ্ধা,
অসূয়া ও তিরস্কার সমূলে নষ্ট হয় ॥ ১৫ ॥

বিসৃজ্য অয়মানান্ স্বান্ দৃশং ব্রীড়াঞ্চ দৈহিকীং । প্রণমেদগুবদ্ভু মা বাস্বচাণ্ডালগোথরং ॥ ১৬ ॥
 যাবৎ সৰ্বেষু ভূতেষু মদ্ভাবো নোপজায়তে । তাবদেবমুপাসীত বাজ্রনঃকায়বৃতিভিঃ ॥ ১৭ ॥
 সৰ্বং ব্রহ্মাত্মকং তস্মৈ বিদ্যায়াত্তমনীষয়া । পরিপশুন্নু পরমেৎ সৰ্ব্বতো মুক্তসংশয়ঃ ॥ ১৮ ॥
 অয়ং হি সৰ্ব্বকল্পানাং সমীচীনো মতো মম । মদ্ভাবঃ সৰ্ব্বভূতেষু মনোবাক্কায়বৃতিভিঃ ॥ ১৯ ॥

শ্রী ধরস্বামী ।

অতোহন্তর্যামীশ্বরদৃষ্ট্যা সৰ্বান্ প্রণমেদিত্যাহ বিসৃজ্যোতি । অয়মানান্ হসতঃ স্বান্ সখীন্ তথা দৈহিকীং দৃশং অহমুক্তমঃ সতু নীচ ইতি দৃষ্টিং তয়া দৃশা যা ব্রীড়া লজ্জা তাঞ্চ বিসৃজ্য স্বচাণ্ডালাদীন্ অভিব্যাপ্য প্রণমেৎ ॥ ১৬ ॥
 এবং পঞ্চভিঃ শ্লোকৈরুক্তায়াঃ সমদৃষ্টেরবাধমাহ যাবদ্বিত্তি দ্বাভ্যাং ॥ ১৭ ॥
 তত্শৈবং কুর্ততঃ পুংসঃ সৰ্বং ব্রহ্মাত্মকমেব ভবতি কুতঃ আত্মমনীষয়া সৰ্ব্বত্রৈশ্বরদৃষ্ট্যা যা বিদ্যা তয়া অতঃ পরিতো ব্রহ্মৈব পশুন্ সৰ্ব্বতঃ ক্রিয়ামাত্রাহুপরমেৎ ॥ ১৮ ॥
 কিময়মেবোপায়ঃ অস্তি বাহ্যোহপীত্যপেক্ষায়ামাহ সন্তি বহবঃ সমীচীনশ্চয়মেব ইত্যাহ অয়ং হীতি ॥ ১৯ ॥

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

সৰ্বত্রৈব মদ্ভাবঃ স্বাভাবিক এব যো ভবেদেতত্ত্ব সাধনমাহ বিসৃজ্যোতি । অয়মানান্ অহো মহানপায়মতিনীচং প্রণমতীতি হসতঃ । স্বান্ সখীন্ তথা দৈহিকং দৃশং অহমুক্তমঃ অয়ন্ত নীচঃ কথং মে নমস্ত ইতি দৃষ্টিং তয়া দৃশা যা ব্রীড়া লজ্জা তাঃ বিসৃজ্য স্বচাণ্ডালাদীন্ভিব্যাপ্য অন্তর্যামীশ্বরদৃষ্ট্যা প্রণমেৎ ॥ ১৬ ॥
 এষা দণ্ডবৎ প্রণামযন্ত্রণা কিয়ংকালপর্য্যন্তমিত্যপেক্ষায়ামাহ যাবদ্বিত্তি । ন উপ আধিক্যেন জায়তে । স্বাভাবিকো ন ভবেদিত্যর্থঃ । তাবদেব পরমাত্মনে নম ইতি বাচ্য তথৈব মনসা কায়কন্মভিঃ কায়ব্যাপারৈশ্চ এবমুপাসীত দণ্ডবৎ প্রণতীঃ কুর্য্যাৎ ॥ ১৭ ॥
 ততশ্চ আত্মমনীষয়া সৰ্বত্রৈবৈশ্বরদৃষ্ট্যা যা বিদ্যা উপাসনা তয়া তত্ত্ব সৰ্বমেব ব্রহ্মাত্মকং ভবতি । অতঃ পরিপশুন্ পরিতো ব্রহ্মৈব পশুন্ সৰ্ব্বতঃ ক্রিয়ামাত্রাহুপরমেৎ ॥ ১৮ ॥
 জ্ঞানিনাং ব্রহ্মপ্রাপ্তাবতঃ পরঃ সুগমঃ সমীচীনশ্চোপায়ো নাস্তীত্যাহ অয়ং হীতি ॥ ১৯ ॥

দীপিকা দীপনং ।

অতস্তাদৃশস্বোপাসনশ্চ বাটতি স্পর্শাদিক্শয় ফলকত্বাৎ ॥ ১৬ ॥
 মদ্ভাবো মম শ্রীকৃষ্ণরূপশ্চ ভাবনা ॥ ১৭ ॥
 ব্রহ্মাত্মকং কথমশ্রাব্যতরশ্চ ব্রহ্মতা ভবতীতি গোপালতাপনীকৃতিপ্রসিদ্ধব্রহ্মসংজ্ঞকনরাকৃতিপরব্রহ্মকূর্ত্বাত্মকং ভবতি ॥ ১৮ ॥
 কল্পানামুপায়ানাং মধ্যে ॥ ১৯ ॥

স্বজন হইতে উপহাস, স্বীয় উত্তমত্বদৃষ্টি, দেহদৃষ্টি ও লজ্জা পরিত্যাগ করিয়া কুকুর চণ্ডাল গোথর পর্য্যন্ত সমুদায় জীবকে দণ্ডবৎ প্রণাম করিবে ॥ ১৬ ॥

যত দিন পর্য্যন্ত সমস্ত ভূতেতে আমার ভাব না জগে, তত দিন পর্য্যন্ত এইরূপে বাক্য, মন ও শরীর দ্বারা উপাসনা করিবে ॥ ১৭ ॥

এইরূপে উপাসক পুরুষের সম্বন্ধে আত্ম বুদ্ধিস্থ ব্রহ্মবিদ্যা দ্বারা সকল বস্তু ব্রহ্মাত্মক হয়, পরে তিনি সেই সৰ্ব্বাত্মকত্ব দেখিয়া মুক্ত সংশয় হইয়া সমুদায় হইতে উপরত হয়েন ॥ ১৮ ॥

এই যে মন, বাক্য ও শরীর দ্বারা সৰ্ব্বভূতে মদ্ভাব, সকল প্রকার হইতে আমি ইহাকে সমীচীন বলিয়া স্বীকার করি ॥ ১৯ ॥

নহস্ফোপক্রমে ধ্বংসো মদ্বর্ষশ্রোদ্ধবাণুপি। ময়া ব্যবসিতঃ সম্যগ্ভিগ্ধহাদনাশিষঃ ॥ ২০ ॥

যো যো ময়ি পরে ধর্মঃ কল্পতে নিষ্ফলায় চেৎ। তদায়াসো নিরর্থঃ শ্রাদ্ধাদেয়ৈব সত্তম ॥ ২১ ॥

শ্রীপরশ্রামৌ।

ভগবদ্বর্ষলক্ষণোপায়শ্চ সমীচীনম্বেবোপপাদয়তি নহীতি দ্বাভ্যাং। অঙ্গ হে উদ্ধব অনাশিষো নিকামশ্চ মদ্বর্ষশ্চ উপক্রমে সতি অণুপি জৈষদপি বৈগুণ্যাদিভিঃ ধ্বংসো নাশো নাস্তোব যতো ময়ৈব নিগ্ধহাদদয়ং ধর্মঃ সম্যগ্ধাবসিতো নিশ্চিতঃ। নতু মহাদিমুখেন কথঞ্চিৎ ॥ ২০ ॥

কিঞ্চ। যো য ইতি। অয়মর্থঃ। কিং বক্তব্যং মদ্বর্ষশ্চ ন ধ্বংস ইতি যতো লৌকিকোহপি যো যো নিরর্থো বার্থ আয়াসঃ সোহপি ময়ি পরে নিষ্ফলায় চেৎ কল্পতে নিকামতয়া ময়াপি তশ্চেৎ তর্হি ধর্ম এব আং নিরর্থায়াসে দৃষ্টান্তঃ যথা ভয়শোকাদেহেতোঃ পলায়ন-ক্রন্দনাদিক্রেশঃ তদ্বৎ ॥ ২১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

মদ্বর্ষস্যতু বিয় এব নাস্তি। কুতঃ সহায়চিন্তনমিত্যাশয়েনাহ ন হস্পতি ॥ ২০ ॥

আস্তাং তাবৎ সাক্ষাৎ ধর্ম্যাণাং বার্ভা আরোপিতরূপাণামপি মাহায়াং শ্রয়তামিত্যাহ যো য ইতি। ময়ি মদর্পিতত্বেন কৃতো যো যো ধর্মো বেদবিহিতঃ স যদি নিষ্ফলায় ফলাভাবায় কল্পতে ফলকামনয়া নার্পাতে ইত্যর্থঃ। তদা তত্র তত্রায়াসঃ শ্রান্তিঃ। অনিরর্থঃ স্যাৎ বার্থো ন ভবতি নিষ্ফলায়েতি বিশেষণং ফলভোগাদিরূপতত্ত্বকান্তরায়াত্বেন অনিরর্থতাতিশয়তাৎপর্যং তত্রানিরর্থত্বৈ কৈমুত্যেন শ্রীকৃষ্ণলক্ষণস্য স্বসাম্যসাধারণভজনীয়তাব্যঞ্জকো দৃষ্টান্তঃ। ভয়াদেয়ৈবেতি। যথা কংসাদৌ মৎসঙ্গক্ষমাত্রেণ ভয়াদেয়পায়াসো নিরর্থো ন ভবতি। মোক্ষসম্পাদকত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

ভক্তিসারং ত্রিভিঃ শ্লোকৈকজ্ঞানসারমথাষ্টিভিঃ। প্রোচ্যাস্তে পুনরপ্যাহ ভক্তিসারোত্তমং ত্রিভিঃ। ধর্মাস্তরস্য ঋষারক্ষস্য পরিসমাপ্তি-পর্যন্তঃ নৈর্ধ্বংসেন সাস্ফোপাঙ্গত্বৈ বৃত্তে এব ফলজনকতা অথবা তু বৈয়র্থ্যমেব যথা ন তথা ভক্তিলক্ষণস্য মদ্বর্ষস্য নিয়মঃ। অস্য পুন-রারম্ভমাত্র এব পরিসমাপ্ত্যভাবেহ্যঙ্গহীনত্বেনপি ন বৈয়র্থ্যমিত্যাহ ন হীতি। অঙ্গ হে উদ্ধব মদ্বর্ষস্য ভক্তিলক্ষণস্য উপক্রমে আরম্ভে সতি। যদ্বা। অঙ্গস্যাপ্যপক্রমে সতি পরিসমাপ্ত্যভাবেহপি অণুপি জৈষদপি ধ্বংসো বৈগুণ্যাদিভিনাশো নাস্তি। যতো ভক্তিলক্ষণো-দয়ং মদ্বর্ষো নিগ্ধঃ। ন হি গুণাতীতস্য বস্তনো ধ্বংসঃ সম্ভবেৎ। যদ্বাদয়ং অনাশিষো নিকামভক্তস্য ধর্মো ময়া সম্যগ্ধাবসিতঃ। অণুয়াত্রোহপ্যয়ং ধর্মঃ সম্যক্ পূর্ণ এব নিশ্চিতঃ। নাত্র কারণং দ্রষ্টব্যং ইয়ং মম পরমেশ্বরতৈবেতি ভাবঃ। অত্র মদ্বর্ষপদেন জ্ঞান-লক্ষণো ধর্মো ন ব্যাখ্যেয়ঃ তস্য নিগ্ধগ্ধভাবাৎ। কৈবল্যং সাংস্কং জ্ঞানমিতি ভগবদ্বক্তেঃ ॥ ২০ ॥

ভক্তির্যদ সর্ষথৈব নিষ্কণ্টা স্যাত্তদা সা বিনাপি প্রবত্নেন প্রতিক্ষণং স্বয়মেব সম্পদাত ইত্যাহ যো য ইতি যো যো ধর্মঃ শ্রবণকীর্ত-নাদি ময়ি বিষয়ে নিষ্ফলায় ঐহিকপ্রতিষ্ঠাদিসুখপারত্রিকস্বর্গমোক্ষাদিসুখকামনারাক্রিয়ায় স্যাৎ তস্য আয়াসঃ তৎসিদ্ধার্থং প্রবত্নো নিরর্থঃ বার্থঃ সমর্থঃ স্বয়মেবানায়াসেনৈব ভবতি কিং তদর্থঃ প্রবত্নেনেতাৎ। ভোজনচ্ছাদনে চিন্তাং বার্থাং কুর্কৃষ্ণি বৈষ্ণবাঃ। যোহসৌ

দীপিকাদীপনং।

মদ্বর্ষশ্চ শ্রবণকীর্তনাদেঃ ॥ ২০ ॥

নিষ্ফলায় লৌকিকবৈদিকফলাভাবায়। ধর্ম এব আরোপিত ভগবদ্বর্ষ এব স্যাৎ তদা তর্হি। ভয়শোকাদেয়িত্যি যথা মৃত্যুভয়াৎ পলায়নং ব্যর্থং তস্যাবশস্তাবিহাৎ যথা চ বন্ধুমরণশোকং আক্রন্দনং ব্যর্থং মৃত্যু জীবনাহংসন্তবাৎ আদিনা দ্রবানাশানন্তরং তৎ স্মৃতিক্লেশপরিগ্রহঃ ॥ ২১ ॥

হে সখে! আমার এই ধর্মের উপক্রমে বৈগুণ্য হইলেও নিকাম ব্যক্তির অণুমাত্রও ধর্মধ্বংস হয় না, যে হেতু আমার নিগ্ধগ্ধ প্রযুক্ত এই ধর্ম আমা কর্তৃক সম্যক্ ব্যবসিত ॥ ২০ ॥

ভয় শোকাদি হেতু ক্রন্দন পলায়নাদি যে যে লৌকিক নিরর্থ অর্থাৎ ব্যর্থ আয়াস, সে সকলও যদি আমাতে কল্পিত হয়, তবে তাহাও ধর্মরূপ ধারণ করে ॥ ২১ ॥

এষা বুদ্ধিমতাং বুদ্ধির্মনীষা চ মনীষিণাং । যৎ সত্যমনৃতেনেহ মর্ত্যেনাপ্নোতি মামৃতং ॥ ২২ ॥

এষ তেহভিহিতঃ কৃৎস্নো ব্রহ্মবাদস্তু সংগ্রহঃ । সমাসব্যাসবিধিনা দেবানামপি দুর্গমঃ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অতো মন্ত্রজ্ঞনমেব বুদ্ধির্বৈবেকস্ত মনীষাশ্চাতুৰ্য্যস্ত চ কলমিত্যাহ এষেতি । তামেব দর্শয়তি সত্যমনৃতঞ্চ মা মাং অমৃতেন অস-
তোন মর্ত্যেন বিনাশিনা মনুষ্যাদেহেন ইহ সংসারৈহিহ্নিরেব জন্মনি প্রাপ্নোতীতি যৎ সৈব বুদ্ধির্মনীষা চেতি বুদ্ধির্বৈবেকঃ মনীষা
চাতুৰ্য্যঃ ॥ ২২ ॥

মহাপ্রকরণার্থমুপসংহরতি এষ ইতি দ্বাভ্যাং ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মৎপ্রাপিকার্য ভক্তেশ্চ যুক্তমেব খবেতাদৃশং মাহাত্ম্যমিত্যাহ । এষেতি সত্যং সর্বসত্ত্বাহেতুমমৃতং সর্বানন্দহেতুঞ্চ মাং শ্রীকৃষ্ণাখ্যং
স্বয়ং ভগবন্তং ॥ ২২ ॥

এষ পূর্বোক্তলক্ষণো ভক্তিয়োগস্তংপ্রাপ্যরূপ এব । সমাসবিধিনা এষা বুদ্ধিমতামিত্যাদিরূপেণ ব্যাসবিধিনা স্বং তু সর্বং
পরিভাজ্যেত্যাদিমহাপ্রকরণেন দেবানাং সত্ত্বপ্রকৃतीনামপীতার্থঃ । যদুক্তং যষ্ঠে । দেবানাং শুদ্ধসত্ত্বানামুঘীণামমলাস্বনাং । ভক্তি-
মুকুন্দচরণে ন প্রায়োগোপজায়তে ইতি ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

বিখন্তরো দেবঃ কথং ভক্ত্যমুপেক্ষতে ইতিবং যথা ভয়শোকাদেহেতোরায়াসো বার্থ এব স স্ববিষয়ঃ প্রাপ্য স্বয়মেব ভবেৎ যথা তথৈব
মাং স্ববিষয়ঃ প্রাপ্য ভজনমপি স্বয়মেব ভবেদিত্যর্থঃ তদপি নিষ্কপটোহপি ভক্তো যদুক্ত্যর্থং সত্যং প্রযোজ্যে । স চ প্রযত্নস্তস্য
ভক্তো রাগাতিশয়মেব ব্যনক্তীতি যদ্বো মহান্ গুণ এব জ্ঞেয়ঃ ॥ ২১ ॥

নহু কথং তদপি ব্রহ্মজ্ঞো জনাঃ প্রায়ঃ প্রতিষ্ঠাদিসাপেক্ষা এব ভবন্তি তত্র তাদৃশ বুদ্ধিবিবেকাদ্যভাব এব হেতুরিত্যাহ । এষেতি
বুদ্ধিমতাং এষেব বুদ্ধিবুদ্ধির্নৈতিকঠিনশাস্ত্রেহপি সঞ্চরিত্ববুদ্ধিরিতি ভাবঃ । মনীষিণাং চাতুৰ্য্যবতামেধেব মনীষা নত্বেকেনাপি
কপর্দকেণ স্বর্ণমুদ্রোপার্জনেচাতুৰ্য্যমিতি ভাবঃ সৈব কা খন্ত্যত আহ যদিতি । ইহ ভারতভূমৌ মা মাং অমৃতং মূতিরহিতং নিত্যস্বরূপং
মর্ত্যেন মরণ ধর্মণা শরীরেণানিত্যেনাপ্নোতি ভক্তিমাত্রাদেব বশীকরোতি । তথা মর্ত্যেন মৃতকতুলাভাদতিবীভৎসেন । প্রাকৃতেন
মা মাং অমৃতং অপ্রাকৃতং সুধাস্বরূপং । তথা অনৃতেন জীবস্য বস্ত্তস্তৎসংস্কৃত্যভাবাদসত্যেন সত্যং সর্বকালসত্ত্বাং মাং প্রাপ্নোতি ।
অয়ং ভাবঃ লোকেহি কপর্দকং দত্ত্বা সহস্র কপর্দকমূল্যং বস্ত্ত যদগ্নীতুং শক্নোতি এষ এব পরম বুদ্ধিমান্ অতিচতুর উচ্যতে ।
বস্ত্ত তেন স্বর্ণমুদ্রোপার্জয়তি স ততোহপি বস্ত্ত হীরকাদিরত্নং স ততোহপি । তত্রাপ্যভ্রান্তাদতি চতুরাদেব পুত্রবাং স ততোহপি ।
বস্ত্ত চিন্তামণিকামধেবাদিকং তচ্চাতুৰ্য্যস্ত বক্তৃমশকাং ভারতভূমিবাসী মর্ত্যাঃ পুনরপি দুর্জাতিরপি ক্ষুণ্ণিতৈককপর্দকমূল্যন্তেনা-
প্যাসম্ভাবিতং । কোরূপা জরারোগাদি পূর্ণমপি স্বশরীরং মহং দত্ত্বা অপ্রাকৃত মাদুর্ধ্যাসিকুং মামেব গৃহ্নাতি । ময়া পুনরপি
চতুরশিরোমণিনাপি তদন্তং তদেব প্রাপ্য কোস্তভকিরীটাদিকটকাদ্যনর্ঘরত্নালঙ্কারভূষিতমপি স্বং তস্মৈ হর্ষাদেব দীয়েতে ইত্যাহো
বুদ্ধিমত্ত্বমহো চাতুৰ্য্যবত্ত্বং ভারতভূমিনিঃ কত্চিৎ কত্চিদিতি তত্র শ্রবণকীর্তনশ্রবণপরিচর্য্যাদার্থঃ শ্রোত্রাদীনাং বিনিয়োগ এব
ভগবতে শরীরদানং জ্ঞেয়ং । কিঞ্চ । একা রসনৈব তৎকীর্তননিরতা কণৌ বা শ্রবণনিরতো কুরৌ বা পরিচর্য্যানিরতো চেত্তদপি
স আশ্বানং দদাতীতি । শরীরৈকদেশদানেনাপি স লভাতে ইতি কঃ খলু বুদ্ধিচাতুৰ্য্যবানেব ন কুর্য্যাদিতি । সর্বোপদেশসারোহয়ং
শ্লোকচিন্তামণিঃ প্রভোঃ । হৃদয়ে যস্য রাজ্যেত স রাজেন্দ্রকুসুমসংসি ॥ ২২ ॥

মহাপ্রকরণার্থমুপসংহরতি এষ ইতি দ্বাভ্যাং ॥ ২৩ ॥

দীপিকাদীপনং ।

যতো ভগবদ্বাক্যলক্ষণোপায়স্য সমীচীনত্বমতঃ । বুদ্ধিমনীষয়োর্ব্যাখ্যানমেবাভাসেহপি কৃতমিতি জ্ঞেয়ং । সত্যং সর্বসত্ত্বাহেতুঃ ।
অমৃতং সর্বানন্দহেতুঃ । মাং শ্রীকৃষ্ণাখ্যং স্বয়ং ভগবন্তং ॥ ২২ ॥

ব্রহ্মবাদঃ নরাকৃতিব্রহ্মবিষয়কসিদ্ধাস্তকথারূপঃ সংগ্রহো নির্ঘাসঃ সমাসবিধিনা এষা বুদ্ধিমতামিত্যাদি সংক্ষিপ্তপ্রকারেণ ।

ইহা বুদ্ধিমান্দিগের বুদ্ধি ও মনীষিদিগের মনীষা, অর্থাৎ বুদ্ধি চাতুৰ্য্য ফল, যে হেতু ইহাতে
অনৃতে সত্য ও মর্ত্যে অমৃত প্রাপ্তি হয় ॥ ২২ ॥

হে উদ্ধব ! এই তোমাকে আমি দেবতাদিগেরও দুর্গম সমুদায় ব্রহ্মবাদ সংগ্রহ সংক্ষেপে ও বিস্তার

অভীক্ষশস্তে গদিতং জ্ঞানং বিস্পষ্টযুক্তিমৎ । এতদ্বিজ্ঞায় মুচ্যেত পুরুষো নষ্টসংশয়ঃ ॥ ২৩ ॥
 সুবিবিক্তং তব প্রশ্নং য এতদপি ধারয়েৎ । সনাতনং ব্রহ্মগুহ্যং পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি ॥ ২৪ ॥
 য এতন্মম ভক্তেষু সংপ্রদদ্যাৎ সুপুঙ্কলং । তস্মাহং ব্রহ্মদায়স্ত দদাম্যাত্মনামাত্মনা ॥ ২৫ ॥
 য এতৎ সমধীযীত পবিত্রং পরমং শুচি । স পুণ্যেতাহরহর্মাং জ্ঞানদীপেন দর্শয়ন্ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কিঞ্চ । আত্মাঃ তাবজ্ঞানং এতদনুসন্ধানকথনপঠনশ্রবণপরাগামপি তদেব ফলং ভবতীত্যাহ সুবিবিক্তমিতি চতুর্ভিঃ । সুবিবিক্তং দত্তোত্তরং এতদাখ্যানমপি যোহবধারয়েৎ অনুসন্দধ্যাৎ সচ । ব্রহ্মগুহ্যং বেদেহপি রহস্তং ॥ ২৪ ॥
 সুপুঙ্কলং যথা ভবতি তথা ব্রহ্মদায়স্ত ব্রহ্ম দদাতীতি তথা তস্য জ্ঞানোপদেষ্টুঃ ॥ ২৫ ॥
 সমধীযীত উচ্যেতঃ পঠেৎ পরমং শুচি অশ্রেষামপি শোধকং । পুণ্যেত গুহ্যোৎ ॥ ২৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জ্ঞানমিতি যত্নকৃতং তস্য তু নাহং সাক্ষাৎ ফলং কিম্ব মুক্তিমাশ্রমিত্যাदि অভীক্ষণ ইতি ॥ ২৩ ॥
 সমুদায়স্য তু পৌরুষাপর্যোগানুসন্ধানেনহপি ফলন্ত মল্লক্ষণং সাধনসিদ্ধভক্তেন সাক্ষিমবিশেষঃ স্যাগ্নম স্বপঙ্কপাতাদিত্যাহ সুবিবিক্ত-
 মিতি । ব্রহ্মগুহ্যং পরং ব্রহ্মেতি মামিতার্থঃ । গুহ্যং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যালিঙ্গমিতি শ্রীনারদোক্তেঃ ॥ ২৪ ॥
 মন্তুকসাক্ষরগেতু তাবদেবেতি কিং বক্তব্যং । যত য এতদिति । দদামি বশীকরোমি ॥ ২৫ ॥
 অর্থমবুধা কেবলং পঠতঃ ফলমাহ য এতদिति । পরমং শুচি দোষমাত্ররহিতং পরমং পবিত্রং । বক্তৃশ্রোতৃণাং সর্কদোষনিরাকর-
 নঞ্চ । অতঃ স স্বয়ং পুণ্যেতৈব নাত্রাশ্চর্য্যমিতি ভাবঃ । ন কেবলমেতাবং ব্যাপন্নান্ প্রতি মাং জ্ঞানদীপেন দর্শয়ঃচ ভবতীতি ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তব প্রশ্নং ময়া সুবিবিক্তং দত্তোত্তরং যো ধারয়েৎ এতদুপাখ্যানমপি যো ধারয়েৎ ॥ ২৪ ॥
 সুপুঙ্কলং যথা স্যাত্তথা ব্রহ্ম দদাতীতি ব্রহ্মদায়ন্ত্যোতি চতুর্থার্থে ষষ্ঠী ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

দীপিকা দীপনং ।

বাসবিধিনা স্বস্ত সর্কং পরিত্যজ্যাত্যাदि মহাপ্রকরণায়কবিস্মৃতপ্রকারেণ চ । দেবানাং সত্ত্বপ্রকৃतीনাঞ্চপি হুর্গমো হুর্গভঃ । দেবানাং
 শুদ্ধসদ্বানামিত্যাदि ষষ্ঠোক্তেঃ ॥ ২৩ ॥

তব প্রশ্নো যত্র ময়া দত্তানি উত্তরাণি যস্মিন্মিত্যেতদ্ব্যয়মাখ্যানস্য বিশেষণং ধারণাৎ অনুসন্ধানং কুর্য্যাৎ ॥ ২৪ ॥

সম্প্রদদ্যাৎ কথয়েৎ । আত্মনা স্বয়ং আত্মানং দদামি বশীকরোমি ॥ ২৫ ॥

উচ্যেতঃ পঠেদिति অর্থমবুধাপি । পবিত্রং স্বয়ং দোষমাত্ররহিতং । অশ্রেষাং শ্রোতৃণাং তৎসম্বন্ধিনামপি । স্বয়ং স্ববশঃ শুদ্ধোতৈব
 নাত্রাশ্চর্য্যমিতি ভাবঃ । ন কেবলমেতাবং ব্যাপন্নান্ প্রতি জ্ঞানদীপেন মাং দর্শয়ঃচ ভবতীতি ॥

রূপে কহিলাম, স্পষ্ট যুক্তি বিশিষ্ট এই জ্ঞান বারম্বার তোমার সম্বন্ধে ব্যক্ত করিলাম, ইহা জানিয়া
 পুরুষ সন্দেহ ভঞ্জন পূর্বক মুক্ত হইলেন ॥ ২৩ ॥

যে ব্যক্তি তোমার সুপ্রকাশিত এই প্রশ্নের অনুসন্ধান করে, সে ব্যক্তি নিত্য গুহ্য পরমব্রহ্ম অব-
 পত হইতে পারে ॥ ২৪ ॥

যে ব্যক্তি ইহা সম্যক্ প্রকারে আমার ভক্তদিগের মধ্যে বিতরণ করেন, সেই বেদপ্রদাতা ব্যক্তিকে
 আমি স্বয়ংই আত্মপ্রদান করিয়া থাকি ॥ ২৫ ॥

এই পরম পবিত্র সংশোধক আখ্যান যে ব্যক্তি উচ্যেতঃস্বরে অধ্যয়ন করে, সে ব্যক্তি অহরহ আমাকে

য এতচ্ছুদ্ধয়া নিত্যমব্যগ্রঃ শৃণুয়ামরঃ । ময়ি ভক্তিং পরাং কুর্ক্বন্ কৰ্ম্মভিন্ স বধ্যতে ॥ ২৬ ॥

অপ্যুদ্ধব ত্বয়া ব্রহ্ম সখে সমুপধারিতং । অপি তে বিগতো মোহঃ শোকশ্চাসৌ মনোভবঃ ॥ ২৭ ॥

নৈতত্ত্বয়া দাস্তিকায় নাস্তিকায় শঠায় চ । অশুশ্রবোরভক্তায় দুর্বিবীনীতায় দীয়াতাং ॥ ২৮ ॥

এতৈর্দোষৈর্বিবীনীতায় ব্রহ্মণ্যায় প্রিয়ায় চ । সাধবে শুচয়ে ক্রয়াদ্ভক্তিঃ শ্রাচ্ছূদ্রযোষিতাং ॥ ২৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

সম্যগ্জ্ঞানানুপপত্তৌ পুনরুপদেশ্যামীত্যাশয়েন পৃচ্ছতি অপীতি অপি কিং ॥ ২৭ ॥

উপধাবিতমাকলম্যাহ নৈতদিতি । শঠায় বঞ্চকায় ॥ ২৮ ॥

শূদ্রাণাং যোষিতাঞ্চ যদি ভক্তিঃ শ্রান্তির্হি ক্রয়াং ॥ ২৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্রদ্ধাপূর্বকং নিত্যশ্রোতৃণাং ফলবিশেষমাহ য ইতি ॥ ২৬ ॥

অথ করুণয়া ব্যগ্রঃ সাস্বয়তি অপীতি । মোহো মদীয়ানামেষামন্তপাভাবজাতঃ । শোকঃ পুনর্মমা প্রাপ্তিভাবেন জাতঃ । অয়ং ভাবঃ ভগবতী সহ মম যোগঃ সম্বাদস্তচ্ছবগাদিতোহপি যদি তত্তজ্ঞপং ফলং তদা তব কঃ সন্দেহঃ কো বাত্রেবাং মংপরিগ্রহাণামিতি ॥ ২৭ ॥

তত্র সমপ্রতীতিকমালোক্য ব্যতিরেকাবয়্যাভামুপদেশানুপদিশতি নৈতদিতি দ্বাভ্যাং ॥ ২৮ ॥

কিং বহুনেত্যাহ ভক্তিরিতি । শূদ্রযোষিত্যোহপীত্যর্থঃ । ইতি তেষামপাধিকারো দর্শিতঃ ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

নিত্যসিদ্ধশ্রু নিষ্টৈগুণ্যস্যাপি উদ্ধবস্ত জ্ঞানাদিগ্রহণার্থঃ স্বশক্ত্যেব মোহমুৎপাদ্য জ্ঞানাদ্যপদেশেন পুনস্তং নিরাকৃত্য লীলয়া পৃচ্ছতি অপি তে ইতি ॥ ২৭ ॥

ব্রহ্মগুহ্যং বেদরহস্তং পরব্রহ্মস্বরূপং অশুশ্রবোরশ্রদ্ধয়া শৃণুতে ॥ ২৮ ॥

শূদ্রাণাং যোষিতাঞ্চ যদি ভক্তিঃ শ্রান্তির্হি তেভ্যস্তাভ্যাং ক্রয়াং ॥ ২৯ ॥

দীপিকাদীপনং ।

শ্রদ্ধাপূর্বকং নিত্যশ্রোতৃণাস্তু ফলবিশেষমাহ য ইতি ॥ ২৬ ॥

পুনরুপদেশ্যামীতি করুণাব্যগ্রতাভিযাজিতা মোহো মাযিকলীলাদর্শনজো ভ্রমঃ শোকঃ পুনর্মদপ্রাপ্তিজং দুঃখঃ ॥ ২৭ ॥

উপধারিতং সম্যগ্ জ্ঞাতং । অশুশ্রবোরশুশ্রববে ॥ ২৮ ॥

এতৈর্দাস্তিকাদিভিঃ । যদি ভক্তিঃ শ্রান্তির্হি শূদ্রযোষিত্যোহপীত্যর্থঃ । ইতি সর্বেষামধিকারিত্বং দর্শিতং ॥ ২৯ ॥

জ্ঞানদীপ দর্শন করাইয়া তৎকারণ স্বয়ং পবিত্র হয় । যে ব্যক্তি অব্যগ্র হৃদয়ে শ্রদ্ধার সহিত নিত্য ইহা শ্রবণ করেন, তাঁহার আমাতে পরম ভক্তি হইয়া কৰ্ম্মে আর বন্ধন হয় না ॥ ২৬ ॥

হে সখে উদ্ধব ! তুমি এই ব্রহ্মবাক্য সম্যক্ প্রকারে অবগত হইলে, তাহাতে তোমার সমুদায় মোহ বিগত হইলও মনোভব শোকও দূরীভূত হইল ॥ ২৭ ॥

অতএব তুমি ইহা দাস্তিক, নাস্তিক, শঠ, কিস্বা যাহারা আমার বিষয় শ্রবণ করে না, এমনত অভক্ত ও দুর্বিবীনীত ব্যক্তিকে প্রদান করিও না ॥ ২৮ ॥

এই সকল বিষয় দোষবিহীন, ব্রাহ্মণভক্ত, আমার প্রিয়, শুচি ও সাধু ব্যক্তিকে বলিবে এবং শূদ্র ও স্ত্রীলোকেরাও যদি আমার ভক্ত হয়, তবে তাহাদিগকেও কহিবে ॥ ২৯ ॥

নৈতদ্বিজ্ঞায় জিজ্ঞাসোজ্ঞাতব্যমবশিষ্যতে । পীত্বা পীযুষমমৃতং পাতব্যং নাবশিষ্যতে ॥ ৩০ ॥
জ্ঞানে কর্মণি যোগে চ বার্তায়াং দণ্ডধারণে । যাবানর্থো নৃণাং তাত তাবাংস্তেহং চতুর্বিধঃ ॥ ৩১ ॥
মর্ত্যো যদা ত্যক্তসমস্তকর্ম্য নিবেদিতান্না বিচিকীর্ষিতো মে
তদামৃতং প্রতিপদ্যমানো ময়াজ্জুয়ায় চ কল্পতে বৈ ॥ ৩২ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

এতজ্জ্ঞানে পুমান্ কৃতার্থো ভবতীত্যাহ নৈতদিতি । অত্র দৃষ্টান্তমাহ পীবেতি । পীযুষং স্বাহ ॥ ৩০ ॥
নমু সন্তি বহুনি জ্ঞেয়ানি তত্ত্বংফলসাধনানি সত্যং সন্ত্যক্তান্নাং ভক্তত্বং সর্বমহমেব অতো মদেকশরণো ভবেত্যাহ জ্ঞান ইতি
জ্ঞানাদৌ যাবান্ ধর্মাদিলক্ষণচতুর্বিধোহর্থস্তাবান্ সর্কোহপি তে অহমেব তত্র জ্ঞানে মোক্ষঃ কর্মণি বিহিতে ধর্মঃ স্বাভাবিকে তু
কামঃ যোগে হণিমাৎসিক্রিয়ঃ বার্তায়াং কৃষাদাদ্যর্থঃ দণ্ডনৌতৌ চৈশ্বর্যমিতি সিদ্ধৈশ্বর্যায়োরপি কামান্তর্গতত্বাজাতুর্বিধাং ॥ ৩১ ॥
কুত ইত্যত আহ মর্ত্য ইতি । যদা ত্যক্তসমস্তকর্ম্য সন্ মে নিবেদিতান্না ভবতি তদাসৌ মে বিচিকীর্ষিতঃ বিশিষ্টকর্তৃমিষ্টো
ভবতি ততশ্চামৃতং যোগং প্রতিপদ্যমানো ময়াজ্জুয়ায় মদেকায় মৎসমানৈশ্বর্যায়ৈতি বাবৎ । কল্পতে যোগো ভবতি ॥ ৩২ ॥

ক্রমগদ্যতঃ ।

যস্মাদেবং ভক্তিরেবাত্র সাধনং ফলঞ্চ তস্মায়ৈতদিতি । পীযুষাখ্যমমৃতং পরমোত্তমমিতি গম্যতে ॥ ৩০ ॥
তদেতং পরোপদেশার্থমেব স্বাং প্রতাপদিশ্চ । তবতু সাধনং সাধ্যঞ্চ সর্বমহমেবেত্যাহ জ্ঞান ইতি । তত্র জ্ঞানে মোক্ষঃ কর্মণি
ধর্মঃ কামশ্চ । যোগে নানাবিধসিদ্ধিলক্ষণো লৌকিকঃ বার্তায়াং দণ্ডধারণে চ নানাবিধলৌকিকশ্চাৎ ইতি চতুর্বিধং জ্ঞেয়ং ॥ ৩১ ॥
আন্ত্যঃ তব বার্তা মর্ত্যমাত্রায়পি সর্পতো বিলক্ষণাঃ প্রতিঃ দদামীত্যাহ মর্ত্য ইতি ॥ ৩২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

যদাপি ভক্ত্যেব কৃতার্থস্ত মদ্বক্তৃত্ব জ্ঞানেন নাস্তি প্রয়োজনং তদপি জ্ঞানং নাম কৌতুহলমিতি কদাচিৎ কশ্চিদ্ভক্তস্য যদি জিজ্ঞাসা
স্যান্তদা তেন ইদমেব দ্রষ্টব্যমত্র জ্ঞানস্যপি সৎবাদিত্যাহ নৈতদিতি । পীযুষং স্বাহ পীত্বা পাতব্যং অমৃতং পেয়মমৃতাস্ত্বরং নাব-
শিষ্যতে ॥ ৩০ ॥

নমু যদি কস্যচিদ্ভক্তস্য জ্ঞানকর্ম্যাদিকলেহপি লিপ্সা স্যান্তদা তেন জ্ঞানাদিকমভ্যাসনীয়মেবেতি তত্রোক্তং লক্ষীকৃত্য নৈবেত্যাহ
জ্ঞানে ইতি । জ্ঞানাদৌ যাবানর্থঃ ফলঃ মোক্ষাদিচতুর্বিধস্তাবান্ সর্কোহপি তব ভক্তস্যাহমেব ভবাগি তং তমর্থং সর্বমহমেব দদামীত্যর্থঃ ।
ততশ্চ কিং জ্ঞানাদ্যভ্যাসেনেতি ভাবঃ । তত্র জ্ঞানে মোক্ষঃ কর্মণি বিহিতে ধর্মঃ যোগেহণিমাৎসিক্রিয়ঃ কামঃ । বার্তায়াং
কৃষাদৌ দণ্ডধারণে চাৎ । যজ্ঞঃ । যা বৈ সাধনসম্পত্তিঃ পুরুষার্থচতুষ্টয়ে । তয়া বিনা তদাপ্নোতি নরো নারায়ণাশ্রয় ইতি ॥ ৩১ ॥

নমু ময়া সর্বমতাত্ত্ববগতানি কিছু ভক্তজ্ঞানাঃ কিং মতং তং স্বং ক্রীত্যাৎপেক্ষায়াঃ ভোঃ প্রশয়িন্ কুব চতুর্বিংশেহধায়ে সংকার্যা-
বাদিনাঃ মতমষ্টাবিংশে তথৈবাসংকার্যবাদিনাঞ্চ মতযুক্তং মদ্বক্তৃত্ববিবাদিনঃ সত্যবাদিনঃ সন্তো বস্তুতস্ত তদ্ব্যয়মতমধ্যবর্তিনো

দীপিকাদীপনং ।

এতস্ত ভক্তিতাৎপর্যাকাখ্যানত্ব । অত্র জ্ঞাতব্যাবশেষাভাবে ॥ ৩০ ॥

তত্ত্বংফলসাধনানি মোক্ষধর্মাদিকলসাধনানি । জ্ঞানকর্ম্যাদীনি । অতো ভক্তত্ব মদেকধনত্বাৎ । অর্থঃ ফলঃ । তত্র জ্ঞানাদি-
মধ্যে ॥ ৩১ ॥

কুত ইতি কস্মাৎকতোঃ কৃতার্থমিতিার্থঃ । মোক্ষং সংসারানুক্ৰিঃ ॥ ৩২ ॥

জিজ্ঞাসু ব্যক্তি ইহা জানিতে পারিলে আর তাহার কিছুমাত্র জ্ঞাতব্য অবশিষ্ট থাকে না, সুস্বাদু
অমৃত পান করিলে স্ততরাং তাহার আর পান করিবার যোগ্য কিছুই অবশিষ্ট থাকে না ॥ ৩০ ॥

জ্ঞান, কর্ম, যোগ, কৃষাদি বার্তা ও দণ্ডনৌতি এই সকল বিষয়ে মনুষ্যদিগের যে চতুর্বিধ অর্থলাভ
হয়, 'তোমার সম্বন্ধে সে সমুদায়ই আমি ॥ ৩১ ॥

মনুষ্য যখন সমস্ত কর্ম পরিত্যাগ পূর্বক আমাতে আত্মনিবেদন করত কৃতকার্য হইলেন, তখন তিনি
অমৃতত্ব প্রাপ্তি পূর্বক আমাতে সমর্পণ করেন ॥ ৩২ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

স এবমাদর্শিতযোগমার্গস্তদোত্তমঃশ্লোকবচো নিশম্য ।

বদ্ধাঞ্জলিঃ প্রত্যুপরুদ্ধকণ্ঠো ন কিঞ্চিদুচেহশ্রুপরিপ্লুতাক্ষঃ ॥ ৩৩ ॥

বিষ্টভ্য চিত্তং প্রণয়ান্বয়ং ধৈর্য্যেণ রাজন্ বহু মন্থমানঃ ।

কৃতাজ্ঞলিঃ প্রাহ যদুপ্রবীরং শীঘ্রা স্পৃশংস্তচরণারবিন্দং ॥ ৩৪ ॥

শ্রীউদ্ধব উবাচ ॥

বিদ্রাবিতো মোহময়োহন্ধকারো য আশ্রিতো মে তব সন্নিধানাৎ ।

শ্রীধরস্বামী ।

আদর্শিতো যোগমার্গো যস্মৈ সঃ ॥ ৩৩ ॥

প্রণয়োনাবয়ুর্ন স্কৃতিতং চিত্তং ধৈর্য্যেণ বিষ্টভ্য বহুমন্থমান আত্মানং কৃতার্থং মন্থমানঃ ॥ ৩৪ ॥

মে ময়া য আশ্রিত আসীৎ স তব সন্নিধানেনৈব বিদ্রাবিতঃ প্রভবন্তি কিম্ব বাধায়ৈ সমর্থানি ভবন্তি অজাদ্য ব্রহ্মণোহপি জনকঃ ॥ ৩৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এবং আ সমাদর্শিতো যোগশ্চ স্তেন সংযোগস্য মার্গো যস্মৈ সঃ ॥ ৩৩ ॥

বহু মন্থমান ইতি । মুক্তকঙ্কলদ্বিযোগহুঃখাবরণায় তাদৃশতত্ত্বপদেশপ্রসাদলাভময়স্বভাগ্যভাবনয়াত্মানমুল্লাসয়িতুমিচ্ছন্তিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

মোহঃ পুনস্তৎপ্রাপ্ত্যসম্ভাবনাদিময়ঃ তজ্জপো যো অন্ধকারো ময়াশ্রিতঃ স তব সন্নিধানাৎ কৃপাবলোকাদিবর্ষিসান্নিধ্যস্বভাবাদেব স্বয়ং বিদ্রাবিতোহভূৎ কিমুত তাদৃশোপদেশাদিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥ ৩৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

নৈব ভবন্তীত্যাহ মর্ত্য ইতি মনুষ্যো যদা যাদৃচ্ছিকমন্তরুপাপ্রসাদাভ্যক্তানি সমস্তানি নিত্যনৈমিত্তিককাম্যানি কৰ্ম্মাণি যেন সঃ নিবেদিতাত্মমৎস্বরূপভূতায় মন্মাজ্ঞাপদেশকায় গুরবে । যোহহং মমাস্তি যংকিঞ্চিদিহ লোকে পরজ চ । তৎ সর্বং ভবতো নাথ চরণেষু সমর্পিতমিতি বচসা মনসা চ সমর্পিতাহস্তাস্পদমমতাস্পদো ভবতি তদা তৎক্ষণমারভ্যেব স মর্ত্যো মে ময়া চিকীর্ষিতঃ বিশিষ্টঃ কৰ্ত্তৃ-মিষ্টঃ মৎপ্রতিপাদ্যমানেন মন্তৃত্যভাসেন যোগিজ্ঞানিপ্রভৃতিভোহপি বিলক্ষণ এব কৰ্ত্তৃমীপ্সিতঃ স্তাদিতি তেন মন্তৃতেন ময়া কার্য্যঃ সত্যভূত এব নাপ্যবিদ্যাকার্য্যো মিথ্যাভূত এব কিন্তু মৎকার্য্যো গুণাতীত এব সন্ অমৃতত্বং মৃতং নাশস্তদভাববৎ প্রাপ্তিপদ্যমানঃ ময়া সত্বেব আত্মভূয় স্বভূতো কল্পতে যোগ্যো ভবতি চকারেণৈতৎফলমনন্তসংহিতং ফলন্ত প্রেমবৎ পার্শ্বদহ্মমিতি ॥ ৩২ ॥ ৩৩ ॥

প্রণয়োনাবয়ুর্ন অবগতবুর্নাকং মহাবাগ্ৰং চিত্তং ধৈর্য্যেণ বিষ্টভ্য তদন্তশক্ত্যেব যদৈর্ঘ্যমভূতদেব বহু মন্থমানঃ ॥ ৩৪ ॥

যো মে ময়া মোহমহাঙ্ককার আশ্রিতঃ সর্ববাদববিরাজিতমংপ্রভূসহিতা দ্বারকেয়ং পরিচ্ছিন্নৈব সংপ্রতি নশ্বরেতি বিচারময়ঃ স স্বয়ং

দীপিকাদীপনং ।

আ দর্শিতঃ সমাগ্ দর্শিতঃ যোগমার্গঃ স্বসংযোগমার্গঃ ॥ ৩৩ ॥

প্রণয়েন বিয়োগহুঃখাত্মকতয়া পরিণতেন গাঢ়বিশ্রুতগাঢ়কসখ্যাংশেন । তাদৃশোপদেশপ্রসাদলাভময়স্বভাগ্যমনেন কৃতার্থং মন্থমানঃ ॥ ৩৪ ॥

মোহঃ পুনস্তৎপ্রাপ্ত্যসম্ভাবনাদিরূপঃ ময়া কৰ্ত্তা আশ্রিতঃ স্বীকৃতঃ । সন্নিধানেনৈব কৃপাবলোকনাদ্যমৃতবর্ষিসান্নিধ্যস্বভাবেনৈব । কিমুত তাদৃশোপদেশাদিত্যেবকার্য্যঃ ॥ ৩৫ ॥

শুকদেব কহিলেন উদ্ধব এই প্রকার শ্রীকৃষ্ণের বাক্য শ্রবণ পূর্বক বিশেষরূপে যোগমার্গ দর্শন করত অঞ্জলিবন্ধন পূর্বক অশ্রুপরিপ্লুত লোচনে স্তব করিবার মানস করিয়াও কণ্ঠরুদ্ধ হওয়াতে আর কিছুই বলিতে পারিলেন না ॥ ৩৩ ॥

হে রাজন্ ! পরে প্রণয় বশতঃ ঘূর্ণমান চিত্তকে বহু প্রকার ধৈর্য্য দ্বারা বশীভূত এবং মন্তক দ্বারা শ্রীকৃষ্ণের চরণারবিন্দ স্পর্শ করিয়া বদ্ধাঞ্জলি হওত তাঁহাকে কহিতে লাগিলেন ॥ ৩৪ ॥

উদ্ধব কহিলেন, হে অজ ! হে আদ্য ! যে হেতু আমি আপনাকে আশ্রয় করিয়াছি, অতএব আপ-

বিভাবসোঃ কিমু সমীপগন্ত শীতং তমো ভীঃ প্রভবন্ত্যজাদ্য ॥ ৩৫ ॥

প্রত্যর্পিতো মে ভবতানুকম্পিনা ভৃত্যায় বিজ্ঞানময়ঃ প্রদীপঃ ।

হিহ্না কৃতজ্ঞস্তব পাদমূলং কোহন্তং সমীয়াচ্ছরণং ত্বদীয়ং ॥ ৩৬ ॥

ব্রহ্মচ মে হৃদৃঢ়ঃ স্নেহপাশো দাশার্হবক্ষ্যক্ককমাত্তেষু ।

প্রসারিতঃ সৃষ্টিবিবুদ্ধয়ে ত্বয়া স্বমায়য়া হ্যাত্মস্ববোধহেতিনা ॥ ৩৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

কিঞ্চ । যদ্যপি তব সন্নিধানাদেব গতঃ তথাপানুকম্পিনা ভবতা বিজ্ঞানময়ঃ প্রদীপশ্চ প্রত্যর্পিতঃ স্বমায়য়াপহৃতঃ পুনঃ সমর্পিতঃ অতস্তব কৃতজ্ঞঃ যস্যয়া কৃতমহুগ্রহং জানাতি স কো নাম ত্বদীয়ং পাদমূলং হিহ্নাচ্ছরণং সমীয়াদাশ্রয়েৎ ॥ ৩৬ ॥

কিঞ্চ । দাশার্হাদিষু যস্যয়া স্বমায়য়া স্নেহপাশঃ প্রসারিতঃ স ত্বয়েব আত্মজ্ঞানশস্ত্রেণ ব্রহ্মচ্ছিন্নঃ ॥ ৩৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কিঞ্চ । সৃষ্টিবিবুদ্ধয়ে স্বমায়য়া যঃ স্নেহপাশস্তয়া প্রসারিতঃ স ময়া ত্বক্তেনাাত্মস্ববোধহেতিনা ব্রহ্মঃ । কিন্তু ভবৎসম্বন্ধেনৈব তেষু স ময়া স্বীকৃত ইত্যর্থঃ । যদ্বা । মে ময়া দাশার্হাদিষু তন্মিলনাং পূর্বে স্নেহপাশো ব্রহ্মচ ছিন্নোহপি কঃসবধানন্তরং স্বয়মেব স্বমায়য়া ভক্ত-বিষয়রূপয়া সৃষ্টিবিবুদ্ধয়ে জগতঃ স্বস্মিন্স্তাদৃশস্নেহসমূহয়ে প্রসারিতঃ । কীদৃশা স্বমায়য়া । আত্মস্ববোধস্ত ব্রহ্মাত্মভবস্যপি হেতিনা ছেদকরূপয়েত্যর্থঃ । ততঃ স কথং ময়া ত্যজাতামিতি ভাবঃ ॥ ৩৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

বিদ্রাবিত ইতি তৃতীয়স্কন্ধদর্শিতোদ্ধব-প্রশ্নানস্তরমনন্তজ্ঞেয়স্বীয়সিদ্ধান্তরহস্তপ্রদীপং আদিদেশারবিন্দাফ আত্মনঃ পরমাং স্থিতিমিতি চ ন ব্যঞ্জিতমুকবায়াদাত্তংকথা এতদ্বক্তব্যাপাত্তৈবোক্তা জ্ঞেয়া । অতঃ কালঘোষোদ্ধৃতং শ্রীবরাহচেষ্টিতং । একত্রেবাহ গৈত্র্যেয় ইতিবৎ ॥ ৩৫ ॥

প্রত্যর্পিত ইতি । ময়া ভূভামায়াবুদ্ধীন্দ্রিয়াদিসহিতং শরীরমর্পিতং ত্বয়া তু বিজ্ঞানময়ঃ স্বাত্মভবময়ঃ প্রদীপঃ প্রত্যর্পিতঃ । অতোহহং প্রতিকল্পমেব সর্বদেশকালবর্তিনঃ অপরিবর্তনশীলং তব মাধুর্যাত্মভবেন ত্বয়া পূর্ণীকৃত এব সম্প্রতি বর্তে মচ্ছরীরেণানেন যত্বং চিকীর্ষসি তৎ কুরু । যত্র কাপি প্রহাপয়িতুমিচ্ছসি তত্র প্রহাপয় অত্রৈব প্রহাপয়েতি ভাবঃ । যতঃ কৃতজ্ঞস্তত্ব্যস্তব পাদমূলং হিহ্না অতত্তদীয়মপি স্থলং শরণং স্বগৃহমপি কো নাম সমীয়াং গচ্ছেৎ । যদিচ তত্রাপি বর্তমানস্ত তব সাক্ষাদহুভবঃ শ্রাত্তদা গচ্ছেদপি ন কাপ্যত্র হানিঃ । প্রত্যা তন্নিদেশপালনঞ্চৈতি ভাবঃ ॥ ৩৬ ॥

নহু তর্হি যাদবাদিষু স্নেহং হিহ্না কথং গম্যং প্রভবিষ্যসি তত্রাহ ব্রহ্মচ্ছিন্নঃ । অয়মর্থঃ । দাশার্হাদিষু মে দ্বিবিধঃ স্নেহপাশঃ । তত্র যঃ স্বমায়য়া ত্বয়া সৃষ্টিবিবুদ্ধয়ে প্রসারিতঃ । দাশার্হাদয়ঃ স্বপুত্রপৌত্রাদিরূপেণ পুনরপাভীক্সং বর্দ্ধন্তাং ততশ্চাত্মসমৃদ্ধিঃ সদৈবাকল্পঃ

দীপিকা দীপনং ।

বিজ্ঞানময়ঃ তাদৃশোপদেশেন নিত্যালীলাভবময়ঃ । স্বমায়য়া প্রকটলীলায়াং বিয়োগলীলাদর্শনাময়েচ্ছাপ্রত্যাপহৃতঃ পুনরূপ-দেশেনাৰ্পিত ইতি প্রতিশব্দবলাদ্বাখ্যাতঃ । অতোহপহৃতস্ত্যপি পুনঃ সমর্পণাৎ ॥ ৩৬ ॥

স্নেহপাশঃ ভবৎসম্বন্ধমন্তরা কেবলস্বসম্বন্ধময়ঃ কিন্তু ভবৎসম্বন্ধেন তু স্বীকৃত এব তদীয়নিত্যপরিবর্তনে স্নেহাভাবে । মদুভূতপূজা-হত্যাধিকৈতি অর্চয়িত্বা তু গোবিন্দং তদীয়মার্চয়েতু য ইত্যাদি বচনব্যাকোপাপত্তেঃ ॥ ৩৭ ॥

নার সন্নিধান বশতঃ আমার মোহময় অন্ধকার কোথায় চলিয়া গিয়াছে, সূর্য্যের সমীপগত ব্যক্তির সম্বন্ধে কি আর শীত, অন্ধকার ও ভয় থাকে ॥ ৩৫ ॥

আপনি অনুকম্পা পূর্বক এই ভৃত্যের প্রতি বিজ্ঞানময় প্রদীপ অর্পণ করিয়াছেন এবং এইরূপ অন্ধকেও প্রত্যর্পণ করেন, অতএব কোন্ কৃতজ্ঞ ব্যক্তি আপনকার পাদমূল পরিত্যাগ পূর্বক অন্ধ অঙ্গ প্রত্যঙ্গের শরণাপন্ন হয় ॥ ৩৬ ॥

হে কৃষ্ণ ! আপনার সৃষ্টি বুদ্ধির নিমিত্ত স্বীয় মায়া দ্বারা আপনা কর্তৃক প্রসারিত আমার বৃষ্টি, অন্ধক ও মাত্ততকুলে দৃঢ়বদ্ধ স্নেহপাশ আপনার আত্মজ্ঞান উপদেশ দ্বারা ছিন্ন হইয়াছে ॥ ৩৭ ॥

নমোহস্ত তে মহাযোগিন্ প্রপন্নমুশাধি মাং । যথা ত্বচ্চরণান্তোজে রতিঃ স্মাদনপায়িনী ॥ ৩৮ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

গচ্ছোদ্ধব ময়াদিকৌ বদর্য্যাখ্যং মমাপ্রমং । তত্র মংপাদতীর্থোদে স্নানোপস্পর্শনৈঃ শুচিঃ ॥ ৩৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

এবং যদ্যপি ত্বয়া বহুকৃতং তথাপোতাং প্রার্থয়ে ইত্যাহ নমোহস্তিতি । অমুশাধি অমুশিক্ষয় অমুশাসনীয়মাহ যথেন্তি । মুক্তাব-
পানপায়িনী ॥ ৩৮ ॥

তদুক্তং ওমিতাকীকৃত্য তথাপি ময়া দিষ্টো লোকসংগ্রহার্থমেতাবৎ কুর্কিত্যাহ গচ্ছতি আদিষ্টো নিযুক্তঃ ॥ ৩৯ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তথাপি পরমাতীষ্টং তব কৃপয়ৈব সম্প্রসৃত ইতি পুনঃ সকা কু প্রপন্নম্ প্রার্থয়তে নমোহস্তিতি । মাং প্রপন্নমুশাধি সংপাদয়েত্যর্থঃ ।
তস্তাশ্চ প্রপত্তের্বৈশিষ্ট্যায় স্পৃহয়মাহ যথেন্তি ॥ ৩৮ ॥

যদ্যপি তব প্রার্থিতা মচ্চরণরতিঃ সিদ্ধিব সাচ মদ্বিরহেণ স্বতএব বুদ্ধিমপ্যুপৈষ্যতি ততো ন তদর্থং সাধনাস্তরমপেক্ষতে ।
তথাপি মদ্বিরহেণ যত্নমবশ্যং কষ্টং করিষ্যসি তল্লোকশিক্ষার্থং সাধনামুপপেণৈব কুরু । নতু হঠাৎপতাপাদিনা । ততশ্চ লোকশিক্ষা-
লক্ষণমদভীষ্টসম্পাদনে কৃতে তদভীষ্টমপি সেন্ত্রতীত্যাশয়েনাহ গচ্ছতি সাক্ষচতুক্ষেণ । তত্র গচ্ছত্যোবাজ্ঞাপন মনুদত্ততু তত্র গত-
ত্বেন স্বভাবেন চ স্বতঃ সেন্ত্রতীত্যানুবাদমাত্রং । তত্র মংপাদেত্যাদিচতুষ্টিয়ং গতত্বেন স্থখনিম্পৃহত্বাদিকং স্বভাবেনৈবেতি জ্ঞেয়ং ।
বদর্য্যাখ্যামিতি হরেঃ প্রস্থাপনমত্র মম মুছলীলাময়ভূমাবস্ত বিয়োগাতুরস্ত স্থিতৌ কৃচ্ছাতিশয় এব স্মাদিতাভিপ্রায়াৎ । ঈক্ষয়া
হেতুনা অলকনন্দয়া বিধূতমশেষকল্মষং দৃষ্ট স্পর্শনাদিভ্যঃ দুঃখং যেনেন্তি তু বাস্তবোহর্থঃ । বিবিক্তং সুবিচারিতং যথা ত্বচ্চরণান্তোজ
ইত্যেতৎ পর্য্যবসানং যত্নদেবেত্যর্থঃ । তিস্রঃ কনিষ্ঠমধ্যমোত্তমত্বেন প্রসিদ্ধাস্তাস্তা গণীরতিক্রমা ততস্তাভ্যঃ প্রসিদ্ধাত্যোহপি
পরামুংকষ্টমেবাসি । তাং কামিতি শঙ্কিত্যেতৎসাবিতি । কৃপয়া স্বয়মেবাহ মামিতি । যথৈবোক্তং শ্রীমদজ্জুনং প্রতি । সর্বগুহ-
তমমিত্যাদৌ মামেবৈব্যাসি সত্যং তে ইতি ॥ ৩৯—৪৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সর্বদিগ্দেশব্যাপিনী সর্ববিজয়িনী ভূয়াদিত্যাভিমানিকঃ স্নেহপাশঃ স্বমায়য়া আত্মস্ববোধোদ্বোধন বৃক্ক এব যস্ত তদ্রূপশৃঙ্গকথাপরিচর্যা-
মাধুর্য্যাস্বাদনিবন্ধনন্তেষু স্নেহপাশঃ সতু মে ভূষণভূতো বর্ত্তত এব ত্বয়া জ্ঞানদীপোহপর্ণাৎ যত্রৈব যস্যামি তত্রৈব ব্যক্ষ্যাদিসহিতঃ ত্বদি-
শিষ্টামেব দ্বারকাং সাক্ষাদ্ ক্ষামি তত্র কৃতকার্য্যত্বয়া আনেষ্যমাণ এবাম্যাপীতি ॥ ৩৭ ॥

হে মহাযোগিন্ মহাযোগবলেন । সর্বত্রৈব মাং স্বাস্থ্যভাবনয়া আনন্দয়িতুং প্রবৃত্ত ॥ ৩৮ ॥

ভো উদ্ধব সর্ববাদবেষু মংপরিকরেষু মধ্যো মতুল্যবাৎ ত্বমেব মংপ্রতিমূর্ত্তিরসি । নোদ্ধবোহুপি মনুনো যদ্যুগৈর্নাদিতঃ প্রভুঃ ।
অতো মদ্বয়ুং লোকং গ্রাহয়ন্নিহতিষ্ঠত্বিতি মদ্বক্তেরতো বৎ কৃতামহং যেন সাধয়ামি তত্বয়া সাধয়িতুং শক্যমাত এব পূর্ব্বং ব্রজভূমিং
প্রতি ত্বমেব প্রস্থাপিতো যথা তথৈব সম্প্রতি ত্বাং বদরিকাশ্রমং প্রস্থাপয়িতুমিচ্ছামি তত্র হি মদংশশ্রীনরনারায়ণাদিমহামুনীন্দ্ৰা মাং
দিদৃক্ষন্তে মিথিলাদিভূতলপ্রদেশসুতলবৈকুণ্ঠাদীন পূর্ব্বং গতবতা ময়া তত্র তত্রস্থাঃ শ্রুতদেব বহলাশ্ববলিবৈকুণ্ঠনাথাদ্যা মাং দিদ্-

দীপিকাদীপনং ।

মুক্তাবপানপায়িনীত্বাক্ত্যা তাদৃশৈক্যমুক্তির্নস্যাদ্বয়ম্যাং বিষয়াশ্রয়াদি বিবেকাতাবাদ্রতিনস্যৎ কিন্তু প্রেমসেবোপযোগিনী স্যাৎ ।
বিষ্ণোরনুচরত্বং হি মোক্ষমাহর্মনীধিগঃ । ইত্যাভ্যুত্থিত্যভিপ্রোক্তং ॥ ৩৮ ॥

যদ্যপি সিদ্ধস্য তব সাধনাপেক্ষা তথাপি ॥ ৩৯—৪২ ॥

হে মহাযোগিন্ ! আপনাকে নমস্কার করি, আমি আপনার শরণাপন্ন, আপনি আমাকে শিক্ষা
দিউন, আপনার পাদপদ্মে যেক্ষেপে আমার দৃঢ় ভক্তি সম্পন্ন হয় ॥ ৩৮ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে উদ্ধব ! এক্ষণে আমি কর্তৃক আদিষ্ট হইয়া বদরিকাশ্রম নামে আমার ধামে
গমন কর, তথায় গিয়া আমার পাদরজে পবিত্রীকৃত তীর্থজলে স্নান ও স্পর্শদ্বারা শুচি হও ॥ ৩৯ ॥

ঈক্ষ্মালকনন্দায়া বিধূতাশেষকল্মষঃ । বমানো বঙ্কলান্ধ্র বন্যভুক্ত স্থখনিম্পৃহঃ ॥ ৪০ ॥

তিতিক্ষু দ্বন্দ্বমাত্রাণাং স্ত্রীশীলঃ সংযতেন্দ্রিয়ঃ । শান্তঃ সমাহিতধিয়া জ্ঞানবিজ্ঞানসংযুতঃ ॥ ৪১ ॥

মত্তোহনুশিক্ষিতং যত্তে বিবিক্তমনুভাবয়ন্ । ময্যাবেশিতবাক্চিভো মদ্বর্মনিরতো ভব ॥ ৪২ ॥

অতিব্রজ্য গতীস্ত্রয়ো মামেষ্যসি ততঃ পরং ॥ ৪৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মানাদে: পূর্বমেব মংপাদোদকতীর্থভূতায়াল অলকনন্দায়া গঙ্গায়া ঈক্ষ্মা । বমান: পরিদধান: ॥ ৪০ ॥

দ্বন্দ্বমাত্রাণাং শ্রীতোষাদিবিষয়াণাং । স্ত্রীশীল অর্জবাতিস্বভাব: ॥ ৪১ ॥

তে ত্বয়া বিবিক্ত: স্তুবিচারিতং ॥ ৪২ ॥

ত্রিশ: ত্রিগুণাশ্রিকা গতীরতিক্রম্য ॥ ৪৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

কব: স্বদর্শনদানেন স্বীয়জ্ঞানানুপদেশেন চ তে কৃতার্থীকৃতাস্থতাদুনা বদরিকাশ্রমো গন্তং ন শকাতে সপাদশতবর্ষরূপস্বাবতারমর্যাদা-
ময়সা সম্প্রতি সমাপ্তীভূতবাদতোহধুনা প্রপন্নমনুশাধি মামিতি । যদি মাং প্রার্থয়সে তর্হি ইয়মেব সম্প্রতি মমাজেতি মনসা মনসৈব
সংলপ্য প্রকটমাহ গচ্ছেতি । হে উক্তবেতি । স্বমর্থসংজ্ঞাত্বাং সদৈব সর্বজনোৎসবপ্রদো ভবসোবাধুনাতু স্বনিষ্ঠজ্ঞানবৈরাগ্যাди
শ্রুশক্তিপ্রদানেনাপি ত্বং তত্র জনোৎসববিশেষপ্রদোহপি ময়া কৃত ইতি ভাব: ॥ ৩৯ ॥

ঈক্ষ্মা স্বকর্তৃকালোকনেনৈব অলকনন্দায়া বিধূতং খণ্ডিতমশেষকল্মষঃ যেন স: । তেষান্তে হৃষভিক্রুরিতি নবমোক্তেক্ষ্মবস্যা
সর্ববৈষ্ণবাগ্রগণ্যাদাত্রাশেষমিতি পদমুপগন্ত: ॥ ৪০ ॥ ৪১ ॥

মত্ত: সকাশাৎ বদ্ ভক্তিজনবৈরাগ্যাডিকমনুশিক্ষিতং তত এব বিবেকং বিবেকবিশেষং অনুভাবয়ন্ তত্রত্যশ্রীনরনারায়ণাদীংস্ত্বাং
পৃচ্ছত ইতি শেষ: ॥ ৪২ ॥

ময্যাবেশিতবাক্চিভোদেব মদ্বর্মা মমিনিষ্ঠা যে বুদ্ধিপ্রতিভাসর্বজ্ঞসর্বশক্তিহৃদয়স্তন্নিতস্তদ্বদুক্তো ভবেতি তত্ত্বসমাদান-
যোগ্যং তীর্থমাশীর্বাদ: কৃত: । ততশ্চ ত্রিগুণাশ্রিকা গতীরতিরজ্য তত্রত্যান্ মুনীন্ গুণত্রয়গতীরতিক্রান্তান্ কৃৎসেত্যর্থ: ।
নিম্পাদিতমদাদেশো মামেষ্যসি যোগবলেন ময়ৈবাহ্ব্যেমাণস্ত্বমত্রৈব মংমমীপমাগমিষ্যসীত্যর্থ: ॥ ৪৩ ॥

দীপিকাদীপনং ।

ত্রিগুণাশ্রিকা ইতি প্রকটলীলায়া: প্রপঞ্চাপ্রপঞ্চমিশ্রত্বাৎ । তত্র প্রসিদ্ধা গতী: স্থানানি তুচ্ছতয়া পরিত্যজ্যোতি লৌকিকোক্তি: ।
পঞ্চমপুরুষার্থতুরীয়াতীতগতিকত্বাৎ ॥ ৪৩ ॥ ৪৪ ॥

এবং স্থথে নিম্পৃহ হইয়া বঙ্কল পরিধান পূর্বক বন্যফল ভোজন করত অলকনন্দাদর্শনে অশেষ
পাপ হইতে মুক্ত হও ॥ ৪০ ॥

শ্রীতোষাদি দ্বন্দ্ব বিষয়ে তিতিক্ষু, স্ত্রীশীল ও সংযতেন্দ্রিয় ও শান্ত সমাহিত হইয়া বুদ্ধিযোগে জ্ঞান
বিজ্ঞান তৎপর হও ॥ ৪১ ॥

আমা হইতে বিস্তারিতরূপে বাহ্য তুমি শিক্ষা করিলে তদ্বিময় চিন্তা করত বাক্য ও মন আগাতে
সমর্পণ পূর্বক আমার ধর্ম্মে নিরত হও ॥ ৪২ ॥

এবং ত্রিগুণাত্মক গতি অর্থাৎ তথাকার ত্রিগুণাতীত মুনিগণকে অতিক্রম করিয়া আমার পরম গতি
লাভ সহকারে আমাকে প্রাপ্ত হও ॥ ৪৩ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

স এবমুক্তো হরিমেধসোদ্ধবঃ প্রদক্ষিণং তং পরিসৃত্য পাদয়োঃ ।

শিরো নিধায়াশ্রকলাভিরার্দ্ৰদীর্ঘাঞ্চদ্বন্দ্বপরোহপ্যপক্রমে ॥ ৪৪ ॥

সুদুস্ত্যজস্নেহবিয়োগকাতরো ন শরুবংস্তং পরিহাতুমাতুরঃ ।

কুচ্ছং যযৌ মূর্দ্ধনি ভর্তৃপাতুকে বিভ্রমস্কৃত্য যযৌ পুনঃ পুনঃ ॥ ৪৫ ॥

ততস্তমস্তর্হাদি সন্নিবেশ্য গতৌ মহাভাগবতো বিশালাং ।

যথোপদিষ্টাং জগদেকবন্ধুনা তপঃ সমাস্থায় হরেরগাদগতিং ॥ ৪৬ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

হরিমেধসা সংসারং হরতি মেধা যন্ত তেন শ্রীকৃষ্ণেন অদ্বন্দ্বপরোহপি সুখদুঃখবিনিমুক্তোহপি অপক্রমে নির্গমনসময়ে ॥ ৪৪ ॥

কিঞ্চ । সুদুস্ত্যজঃ স্নেহো যস্মিন তেন বিয়োগাৎ কাতরো ভীতঃ অতএব তং পরিহাতুমশরুবন্ আতুরো বিহ্বলঃ সন্ কুচ্ছং কষ্টং যযৌ প্রাপ ততশ্চ ভর্তৃঃ পাতুকে তেনৈব রূপয়া দত্তে মূর্দ্ধি বিভ্রং অতিনির্বন্ধরূপয়া তদাজ্জয়া তং পুনঃ পুনর্নমস্কৃত্য যযৌ । অত্র চ । পৃষ্ঠতোহবগমস্তর্হুঃ পাদবিশ্লেষণাশ্রম ইত্যাদি তৃতীয়স্কন্ধোপক্রমোক্তানুসারেণ বদরিকাশ্রমঃ গচ্ছন্ ভগবতঃ প্রভাসযাত্রামুপশ্রুত্যা শনৈঃ পৃষ্ঠতো গতঃ সন্ উপসংহতনিজকুলং ভগবন্তং একান্তে দৃষ্ট্বা তং কালপ্রাপ্তেন মৈত্রেয়েণ সহ পুনঃ রূপয়া ভগবতোপদিষ্টং তত্ত্বমাকলয়া তদাজ্জাতো যযাবিতি দ্রষ্টব্যং ॥ ৪৫ ॥

বিশালাং বদরিকাশ্রমং গতঃ সন্ হরের্গতিমগাং কথন্তুতাং তেনৈব জগদেকবন্ধুনা যথোপদিষ্টাং তদামৃতত্বং প্রতিপদ্যমানো ময়াভূতায় চ কল্পতে বৈ । অতিব্রজ্য গতীন্ত্রো মামেষ্যতি ততঃ পরমিত্যেবমুক্তপ্রকারং ॥ ৪৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

হরিমেধসা প্রেমো মনো হরন্তী মেধা যন্ত তেন অপক্রমে ততোহপস্মতিসময়ে অদ্বন্দ্বপরোহপি প্রেমমূলকশোকমোহাদিহৃদ-
বিশিষ্টোহভূদিত্যর্থঃ ॥ ৪৪ ॥

ততশ্চ ভর্তৃপাতুকে তেনৈব রূপয়া দত্তে মূর্দ্ধি বিভ্রং অতিনির্বন্ধরূপয়া তদাজ্জয়া তং পুনঃ পুনর্নমস্কৃত্য যযৌ । তত্র গচ্ছন্নপি তৃতীয়-
স্কন্ধোপক্রমোক্তকথানুসারেণ পুনরপি পরাবৃত্য ভগবন্তমেকান্তে দৃষ্ট্বা সন্ধিক্ষমর্থান্ পৃষ্ট্বা তদুত্তরাধিগতসমস্তভগবল্লীলাতত্ত্বসিদ্ধান্তো
বিদ্রাবিতো মোহমহাক্ষকার ইত্যাত্ত্বা পুনরপি তদাজ্জয়া যযাবিতি দ্রষ্টব্যং ॥ ৪৫ ॥

বিশালাং বদরিকাশ্রমং হরের্হেতোরেব গতিং অগাং দ্বারকাং প্রতি গমনমাপ ॥ ৪৬ ॥

দীপিকাদীপনং ।

অত্র চ অত্রত্যোক্তয়ানে । ইথং বিরোধোভাবায় সমুচ্চয়েন ব্যাখ্যায়ং ॥ ৪৫ ॥

হরের্গতিং তদীয়নিত্যাপ্রকটপ্রকাশদ্বারকাখ্যং ধাম ॥ ৪৬ ॥

শুকদেব কহিলেন, উদ্ধব শীতোষ্ণাদি দ্বন্দ্ব রহিত হইয়া ও শ্রীকৃষ্ণ-কর্তৃক এই প্রকারে উপদিষ্ট হইয়া তাঁহাকে প্রদক্ষিণ করত তাঁহার পাদপদ্মে মস্তক প্রদান পূর্বক গদগদ চিত্তে গমন কালে অশ্রু-
কলায় অভিষিক্ত হইতে লাগিলেন ॥ ৪৪ ॥

তখন উদ্ধব শ্রীকৃষ্ণের সুদুস্ত্যজ স্নেহ বিয়োগে কাতর হইয়া আতুর হৃদয়ে কোন প্রকারে তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া যাইতে পারেন না, তথাপি তাঁহার পাতুকা দ্বয় মস্তকে গ্রহণ পূর্বক পুনঃ পুনঃ নমস্কার করত অতি কষ্টে গমন করিলেন ॥ ৪৫ ॥

অনন্তর মহাভাগবত উদ্ধব শ্রীকৃষ্ণকে অন্তর্হৃদয়ে সন্নিবেশ করাইয়া তপস্বী অনুষ্ঠান করত জগদ্বন্ধু কর্তৃক যথোপদিষ্ট হরির গতিরূপ বিশাল বদরিকাশ্রমে ক্রমে ক্রমে গিয়া উপস্থিত হইলেন ॥ ৪৬ ॥

য এতদানন্দসমুদ্রসংভূতং জ্ঞানামৃতং ভাগবতায় ভাষিতং।

কৃষ্ণেন যোগেশ্বরসেবিতাজিহ্মা সচ্ছন্দ্রয়াসেব্য জগদ্বিমুচ্যতে ॥ ৪৭ ॥

ভবভয়মপহর্তুং জ্ঞানবিজ্ঞানসারং নিগমকুতুপজহ্রে ভৃঙ্গবদেদসারং।

অমৃতমুদধিতশ্চাপায়য়দ্ভূত্যবর্গান্ পুরুষমুশভমাদ্যং কৃষ্ণসংজ্ঞং নতোহস্মি ॥ ৪৮ ॥

শ্রীধরস্বামী।

আনন্দসমুদ্রো ভগবদ্ভক্তিমাৰ্গস্তস্মিন্ সংভূতমেকীকৃতং এতৎ যঃ সচ্ছন্দ্রয়া আসেব্য জৈষদপি সেবিষ্মা বর্ততে স বিমুচ্যত ইতি কিং বক্তব্যং। তৎসংজ্ঞেন জগদপি বিমুচ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৪৭ ॥

এবং কৃতোপদেশঃ জগদাকুরং প্রণমতি ভবভয়মিতি ভবঃ সংসারঃ ভয়ং চ জরারোগাদিনিমিত্তং তদুভয়ং নিবৃত্তান্নং প্রবৃত্তান্নাঞ্চ ভূত্যবর্গাণাং যথাযোগ্যমপহর্তুং যোহমৃতদ্বয়মুপজহ্রে উক্তবান্ তদেবাহ। বেদসারমেকং কিং তজ্জ্ঞানবিজ্ঞানরূপঞ্চ তৎ সারং শ্রেষ্ঠঞ্চ ভৃঙ্গবৎ ভৃঙ্গো যথা পুষ্পমকোপয়ন্নৈবামৃতমুপহরতি তথা স্বয়ং কৃতবেদাহুসারেণৈব উদধিতশ্চৈকং তচ্ছোভয়ং যথাযথং ভূত্যবর্গান্ অপায়য়ং তং নতোহস্মীতি। যেনাহুকম্পিতং বিশ্বমুকুবপ্রশ্ননির্ণয়ৈঃ। তং বন্দে পরমানন্দং নন্দনন্দনরূপিণং ॥ ৪৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

একোহবতারস্তাবদুভয়মিত্যাদি লক্ষণঃ। অমৃতমুতাদিলক্ষণঃ। যদ্যপ্যেবমেবং শুণ্ডেন দ্বয়মপি নমনীয়ং তথাপ্যাদ্যং প্রথমং কৃষ্ণসংজ্ঞং নতোহস্মীতি তদা তস্মাদরো দর্শিতঃ। যুক্তমেব চ তস্মা তস্মা তদিতি তং বিশিনষ্টি পুরুষঃ সর্বাদিমিত্যর্থঃ। পূর্বমেবাহ-মিহাসমিতি তৎপুরুষস্ত পুরুষত্বমিতি শ্রুতেঃ ঋষভং শ্রেষ্ঠং চেতি ॥ ৪৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

আনন্দসমুদ্রো ভগবদ্ভক্তিযোগন্তেন সন্তু তং সমাধু তং এতৎ যঃ সচ্ছন্দ্রয়া আসেব্য জৈষদপি সেবিষ্মা বর্ততে স বিমুচ্যত ইতি কিং বক্তব্যং তৎসংজ্ঞেন জগদপি বিমুচ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৪৭ ॥

সর্কাস্তে জগদাকুরং প্রণমতি ভবভয়মিতি। বেদেভ্যঃ সারং উপজহ্রে উক্তবান্। নম্রত্রে মুনয়ো দর্শনকর্তারো বেদসারমুপজহ-রেব সত্যং তে দুর্গমস্ত বেদস্য তাৎপর্য্যং ন সমাগভিজানস্মীতি ন তদ্বাক্যং বিশ্বসাতে অস্বঃ ভগবাংস্ত ন তথেষ্ট্যাহ নিগমকুদিতি। যো হি যচ্ছাস্ত্রস্য কৰ্ত্তা সএব খবতিদুর্গমস্যাপি তস্যার্থং জানন্ত্যেবেতি ভাবঃ। ভৃঙ্গবদিতি বেদপুষ্পোদ্যানস্য মকরন্দমিত্যর্থঃ। ভূত্যা-বর্গান্ অপায়য়ং। অভক্তানসুভাংস্ত বঞ্চয়ামাসেতি দৃষ্টান্তাভিপ্রায়েণাহ অমৃতং উদধিতশ্চ উদধিসারমিত্যর্থঃ। মোহিনীরূপেণ দেবা-নেবাংপায়য়ং। অসুভাংস্ত বঞ্চয়ামাসেব তং নতোহস্মি ॥ ৪৮ ॥

দীপিকাধীপনঃ।

ভক্তিমাৰ্গে জ্ঞানামৃতসৌকীকৃতত্বং সর্কত্র কৃষ্ণৈককক্ষুৰ্ত্ত্য তদ্রাবভাবিতত্বং ॥ ৪৭ ॥

ভবভয়মিত্যর্কেন কৃষ্ণাবতারচরিতমুদিশ্রুতে অমৃতমিত্যর্কেন তু অজিতাবতারচরিতং এবং যদ্যপ্যুভয়মপি নমনীয়ং তথাপি কৃষ্ণ-সংজ্ঞং নতোহস্মীত্যুক্ত্যা তস্মৈব স্বয়ং ভগবন্তেন স্বোপাস্যত্বমভিবাঞ্ছিতং। তদেব অমৃতদ্বয়মেব। আদ্যঃ সর্কাবতারাবতারি মূল-রূপং। শ্রীস্বামিপাদা অপি তস্মৈব স্বোপাস্যত্বং দর্শয়িতুং তথৈব মঙ্গলমাসঞ্জয়ন্তি যেনেতি। নন্দনন্দনরূপিণমিত্যেব সার্বত্রিকঃ পাঠঃ। শ্রীকৃষ্ণং নররূপিণমিতি তু মৎসরকল্পিতঃ। যেনাহুকম্পিতং বিশ্বঃ কীর্তনামৃতসংপ্রবৈঃ। তং বন্দে কৃষ্ণচেতন্তঃ পামরোদ্ধার-তৎপরমিতি ॥ ৪৮ ॥

যোগেশ্বরসেবিত শ্রীকৃষ্ণ কৰ্ত্তৃক ভাগবত শ্রেষ্ঠ উদ্ধবের প্রতি ভাষিত এই আনন্দ সমুদ্ররূপ জ্ঞান-মৃত যে ব্যক্তি শ্রদ্ধা পূর্বক সেবা করেন তিনি মুক্ত হইবেন ॥ ৪৭ ॥

যে নিগমকর্ত্তা ভবভয় অপহরণ করিবার নিমিত্ত বেদ হইতে সাররূপ জ্ঞান বিজ্ঞান এবং সমুদ্র হইতে সাররূপ অমৃত আহরণ করিয়া ভূত্যবর্গকে পান করাইয়াছিলেন, সেই আদ্য, পুরুষশ্রেষ্ঠ কৃষ্ণসংজ্ঞক ঈশ্বরকে নমস্কার করি ॥ ৪৮ ॥